

Перед новым театральным сезоном

В межобластном Уральском театре русской драмы идет подготовка к новому театральному сезону, который обещает быть трудным, накладывает особую ответственность на театр за репертуар, за художественное и идейное звучание спектаклей.

На пороге нового сезона хочется отметить, чем памятен для нас прошлый сезон. Главным событием явился всенародный праздник — 40-летие Великой Октябрьской социалистической революции, который ознаменовался постановкой юбилейного спектакля «Покушение» по пьесе И. Крестева. В апреле проходил республиканский смотр областных драматических театров (вторая казахстанская театральная весна). Работы нашего театра — спектакли «Тайфун» Цао Юя и «80 дней» В. Генке, а также ряд артистов удостоены звания лауреата и награждены дипломами первой и второй степени.

Наконец был совершен рейд по целинным степям Казахстана. Три бригады выехали со спектаклями «Незаменимый», «Последняя остановка», «Чудесный сплав». Театр дал 214 спектаклей, обслужив Кавенский, Зеленовский, Чалаевский, Приуральный, Теректинский, Бурлянский, Чингирлауский, Джамбейтинский и некоторые районы Актюбинской и Оренбургской областей. Наши спектакли просмотрело более 46 тысяч работников сельского хозяйства.

В ближайшие дни мы открываем сезон. Стремление театра — держать курс на показ произведений современной советской драматургии. Первый спектакль, который мы дадим, — это «Веселка» (пьеса М. Зарудного). «Веселкой» украинцы называют раду — символ свежести, радости, обновления. Посвящен он новой жизни села, борьбе нового со старым. Уральцы увидят пьесу Э. Раннет «Блудный сын», рассказывающую о бдительности советских людей, их борьбе против диверсантов и буржуазных националистов. Третьим новым спек-

таклем явится «Последняя остановка» по пьесе Э. Ремарка.

К Октябрьским праздникам и 40-летию Ленинского комсомола мы готовим лирическую комедию М. Соболя «Товарищи романтики», повествующую о молодых целлинниках, о романтике комсомольской юности, больших дел.

В начале декабря состоится премьера пьесы финского драматурга Хелла Вуолийоки «Юстина». В школьным зимним каникулам будет подготовлен спектакль — приключенческая сказка Л. Устиновой «Тайна светящегося камня», имеющая большое воспитательное значение. Театр уже приступил к подготовке спектакля, посвященного XXI съезду КПСС. Это пьеса Н. Погодина «Третья патетическая», охватывающая последние годы жизни В. И. Ленина.

В репертуарном плане также постановка пьесы Митрофанова «Сердца должны гореть» о героине наших трудовых будней, трагедия «Эйлик-Кебек» Мухтара Ауэзова, комедия Гладкова «Давным-давно» о героических событиях Отечественной войны 1812 г. Из классических произведений мы предполагаем осуществить постановку драмы А. Н. Островского «Гроза», комедию Лопе де Вега «Мадридская сталь».

Творческий состав театра значительно пополнен: приглашены артисты Р. Боядарь, В. Вдовин, Б. Ветров, В. Голяшевич, Т. Денщикова, Н. Иванова, Г. Капылова, Б. Костин, Н. Марин, Н. Серикова, А. Шивыря. В составе театра — режиссер А. Титков, заведующий музыкальной частью Г. Гуменник.

У коллектива театра много надежд, смелых творческих планов, и он приложит все силы, чтобы сделать этот сезон ярким, интересным и содержательным, чтобы его постановки стали своеобразным праздником для Уральского.

Н. ЛУКИН,
главный режиссер театра.