

Уральскому

театру

100 лет

Уральский театр русской драмы имеет свою многолетнюю историю. О времени создания его уральцы узнали совсем недавно по документам, найденным в фондах Всесоюзной библиотеки имени Ленина. В одной статье газеты «Уральские войсковые ведомости» говорится, что в 1854 году на окраине Уральска был выстроен деревянный театр.

Свой сотый сезон Уральский театр открыл пьесой «Барабанщица» А. Салынского, а юбилей театра артисты решили ознаменовать пьесой Островского «Гроза». В этом же году зрители познакомятся с новыми спектаклями «Два цвета» А. Зака и И. Кузнецова, «Успех» Н. Шура и другими.

Театр имеет своих ветеранов. С большим уважением относятся зрители к народному артисту Казахской ССР, директору театра Николаю Константиновичу Ангарову, талантливо воплотившему образ Ленина в пьесах Н. Подгодина «Третья патетическая» и «Человек с ружьем».

Немалым авторитетом пользуется заслуженный артист Казахской ССР Протасов.

Скоро зрители города будут отмечать 40-летие артистической деятельности главного режиссера театра Лукина.

Среди коллектива городского театра есть артисты, пришедшие на профессиональную театральную сцену из самодеятельности. Такова молодая артистка Нина Пылаева.

Коллектив театра часто дает спектакли для сельских зрителей. За последние шесть лет артисты провели в селах Актобинской, Гурьевской и Западно-Казахстанской областей около 1000 спектаклей.

Городской театр шефствует над народными театрами. Теректинскому народному театру артисты-профессионалы подарили несколько костюмов, сценическое оформление, оказывают творческую помощь.

П. БОРИСОВСКИЙ.

г. Уральск.

17 ДЕК 1959

„ЛЕНИНСКАЯ СМЕНА“

г. Алма-Ата