

# У НАС В ГОСТЯХ УРАЛЬЦЫ

**И** ВОТ НАША ВСТРЕЧА с Уральским областным театром имени А. Н. Островского состоялась. Еще задолго до знакомства с этим творческим коллективом оренбуржцы по достоинству оценили богатство и разнообразие его репертуарной афиши. Уже одна она свидетельствует о стремлении театра поработать над шедеврами мировой классики и пьесами наших современников, вести разговор со зрителем о серьезнейших проблемах современности и... заставить его улыбнуться искрометной «Трактирщи-

це», веселой путанице «Чужого ребенка».

Наши гости достойно открыли гастроль горьковской пьесой «На дне». Поставленный в лучших традициях советского театра, спектакль прозвучал остро и современно. Те, кто познакомился с этой работой театра (а спектакль прошел с большим успехом), несомненно ждут второй горьковской пьесы — «Зыковы», также привезенной уральцами в Оренбург.

Славным и трудным годам советской истории посвящена пьеса Е. Яновского «Ярость». Остроконфликтным, правдивым увидели оренбуржцы спектакль, поставленный по этой пьесе. В нем сильно и ярко прозвучала правда большевиков, правда новой жизни, прокладывающей себе нелегкую дорогу через борьбу с кулацким отребьем, с вековым укладом деревенской жизни.

Большой интерес оренбургского зрителя вызвала «Легенда о Паганини» — взволнованная поэма о гении, светлым искусством жизнелюбца победившем в схватке с мракобесием и челокононенавистничеством.

Не забыли гости и оренбургских ребятишек: сказка «Приключения Чанду» — хороший подарок юным театралам.

Итак, спасибо за увиденное, ждем новых встреч!

НА СНИМКАХ: сцены из спектакля «Ярость» в постановке Уральского драматического театра имени А. Н. Островского.

