

Вырезка из газеты

ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ

8 * 1140 39 5

ТЕАТР ПЕРЕД НОВЫМ СЕЗОНОМ

Несколько вопросов к председателю горсовета г. Цыбам.

Наш Петропавловский областной русский драматический театр работает с 1937 года. Второй год работы театра показал, что театр в целом ряд работников творчески растут. Сильное подвигание молодежи дает отрядные результаты их творческого роста. Но театр молодой и нуждается в большой помощи руководящих партийных и советских организаций, как в создании условий для творческой работы, так и в деле завершения работником театра.

Работники театра имеют ряд товарищеских встреч с руководителями области и города. Выясняются причины, мешающие нашей работе. Была обещана конкретная помощь. Но, к сожалению, до сих пор сделано очень мало.

Театр нуждается в капитальном ремонте. Зимой в нем холодно, несмотря на колоссальные расходы на отопление. Артисты репетируют в шубах, пальто и шапках. Были случаи отмены спектаклей из-за холода. Зрители в антрактах бегут из зала, чтобы согреться у печей и фойе. Были заболелания работников сцены. Это отражалось на художественной ценности спектаклей.

Отсутствие поделочных мастерских и склада для декораций также сугубо отражается на работе. Репетиции идут под грохот и стук, так как поделка и подготовка декораций производится в фойе, театра около сцены. Сцена (портупка) и электростанция театра нуждаются в ремонте. Аппаратура для сцены нет. Перебои в снабжении нас материалами для декораций и шпильки костюмов, зачастую срывают выпуск в срок намеченных премьер.

Понятно, что приступать к работе в новом сезоне, не отремонтировав театр — невозможно. А между тем к ремонту еще не приступали — средства не отпусканы.

Бытовые условия работников театра также оставляют желать много лучшего. Зарплата систематически задерживается. Общежития и коммунальных квартир у театра нет. Ощущая частные комнаты тяжелым бременем ложится на бюджет театра и не создает нормальных условий актерам. В большинстве квартир, занятых работниками театра, нет электричества, сырость, теснота. А ведь основная работа режиссера и артиста в работе над пьесой, ролью, протекает дома. А учеба?

Наша же актеры и режиссеры не имеют возможности не только учиться, но и плодотворно работать.

Работой театра горсовет мало интересуется. На президиуме горсовета ни разу не обсуждался вопрос о работе театра. Заведующий горжилсоюзом г. Дудкин также уверял представителей театра, что рядом с горжилсоюзом будет построен специальный дом актера, что этот вопрос уже разрешен в горсовете. Он даже приглашал нас на рассмотрение проекта этого дома. И этот разговор оказался пустым звуком. Руководители Петропавловского горсовета не выполняют постановления ЦК КП(б)К и Совнарком республики о развитии искусства, литературы в Казахстане.

С 15 августа намечалось приступить к репетиционной работе. В репертуаре театра пьесы лучших советских актеров и классиков, требующие большой работы. До начала работы осталось полтора месяца. Срок небольшой. Необходимо принять все меры к созданию нормальных условий для работы театра. Проявить максимум заботы к его кадрам и зрителям.

А. НОВАЛЕВСКИЙ,
художественный руководитель
облдрамтеатра.