

НОВЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ

Новый театральный сезон 1963 — 64 гг. областной театр драмы имени Николая Федоровича Погодина начит 12 октября спектаклем по пьесе И. Попова «Семья».

Любители театрального искусства, конечно, обратили внимание на изменение, происшедшее в названии театра. Да, с этого года театр будет носить имя выдающегося мастера советской драматургии Н. Ф. Погодина. Петропавловцы встречались с пьесами Погодина: на сцене нашего театра шли и «Кремлевские куранты», и «Третья патетическая». В новом театральном сезоне мы планируем показать пьесу «Аристократы», написанную автором в 30-х годах. Думаем, что с этого сезона в театре станет хорошей традицией ставить в течение года одну—две пьесы Н. Ф. Погодина.

Кстати, о традициях. В нашем театре есть традиция начинать сезон пьесой о Владимире Ильиче Ленине. Постановка пьесы о нашем вожде — увлекательное, но трудное дело для любого театрального коллектива. Это как бы проверка своего мастерства, проверка творческих и идейных устремлений и в то же время зарядка на долгие месяцы напряженной работы. В этом сезоне театр не отступил от традиции, сезон откроется спектаклем «Семья» (постановка С. И. Ва-

сильева, художник Б. И. Забелин). Юность Володи Ульянова, формирование его взглядов и характера, поведение семьи и окружавших его людей на становление молодого Ленина — вот что привлекло постановочный коллектив в этой пьесе.

В роли Володи Ульянова выступает молодой артист театра Н. К. Черныш; в одной из главных ролей, в роли матери Володи Марии Александровны Ульяновой — заслуженная артистка Казахской ССР Тамара Ивановна Кучина. В спектакле заняты весь творческий состав театра: признанные мастера и молодежь, делающая первые шаги на сцене. Репетиции идут насыщенно, настроение в коллективе творческое. Все обещает интересный спектакль.

Итак, 12 октября — премьера спектакля «Семья». Что же покажет театр в дальнейшем? После продолжительного перерыва петропавловский зритель увидит на сцене произведение русской классической драматургии: широкоизвестную, популярную «Грозу» А. Н. Островского — ставит заслуженный артист республики Н. П. Найденов, оформляет В. А. Шаптанов. И одновременно театр работает над остросовременной пьесой лауреата Международной премии мира Назыма Хикмета «Дамоклов

меч». Тема разоблачения современного буржуазного строя, жестоких отношений в этом мире, тема войны и мира, так злободневно звучащая сегодня, нашла талантливое отражение в этом произведении.

Твердо можно сказать, что петропавловцы обязательно увидят на своей сцене одно из произведений гениального английского драматурга Вильяма Шекспира, 400-летие со дня рождения которого будет отмечаться в 1964 году всем прогрессивным человечеством. В этом году исполняется еще одна знаменательная дата — советский народ будет отмечать десятилетие целины. Коллектив театра ищет пьесу, в которой был бы запечатлен героический подвиг народа по освоению целины. Хотелось бы поставить оригинальное произведение, созданное здесь, на тексте, написанном для нашего творческого состава. Приоткроем «завесу тайны»: местные драматурги пишут такие пьесы. Театр с радостью, с нетерпением ждет их.

В большом долгу наш театр перед детским зрителем. В городе, где нет специального театра для детей, несомненно, работу по воспитанию юного зрителя должен вести областной театр драмы. Зрители не раз высказывали свои пожелания о расширении репертуара для детей. Для младших школьников будет поставлен

красочный спектакль по сказке П. Ершова «Конек-горбунок», более взрослые посмотрят пьесу С. Михалкова «Красный галстук», старшеклассники — «Грозу» А. Н. Островского.

Намечается провести несколько творческих встреч и зрительских конференций. Театр будет чаще выезжать на фабрики и заводы, в колхозы и совхозы для ознакомления трудящихся с методами нашей работы. Намечен большой план культурного шефства актеров и режиссеров над художественной самодеятельностью школ, фабрично-заводских коллективов.

В творческом составе театра произошли некоторые изменения. В этом сезоне зрители встретятся с такими опытными актрисами и актерами, как М. Артюхова, О. Корниенко, Г. Попов, с молодым пополнением: Иванчук Жанной, Кравченко Валентиной, Исаповым Анатолием, Лазаревым Игорем и другими. Возглавит театр в этом году главный режиссер Харабуга А. М.

А сейчас в театре красятся стены, ремонтируется техника сцены, из репетиционных залов доносятся голоса артистов. Театр готовится принять первых зрителей нового сезона.

С. ВАСИЛЬЕВ,
режиссер театра драмы.