

НАСТОЯЩИЕ ДРУЗЬЯ

— НАШИ ИНТЕРВЬЮ —

В минувшее воскресенье на заключительном спектакле по роману В. Кожеевникова «Щит и меч» павлодарские зрители последний раз встретились с артистами Северо-Казахстанского областного русского театра драмы имени Н. Ф. Гоголина.

Корреспондент «Звезды Прииртышья» встретился с заместителем директора театра Ольгой Александровной Сошниковой и попросил ее поделиться своими впечатлениями о пребывании в Павлодарском Прииртышье.

— Июль месяц, — говорит Ольга Александровна, — у нас артистов называют «мертвыми» месяцами. Обычно в это время театральные залы пустуют, постоянный контингент зрителей находится в отпусках, в отъезде. Но в Павлодаре мы, право, не почувствовали «отпускусной» атмосферы. Почти все спектакли проходили с аншлагом, в переполненных залах.

В этом, несомненно, большое отличие Павлодара от других городов. Ваш зритель любит и понимает театр. Он искренне радуется находкам и огорчается, видя отдельные неудачи. Нам было очень приятно работать с такими людьми, в которых мы видели своих доброжелателей и друзей.

За месяц гастролей в области мы показали довольно обширную программу. Так, павлодарцы просмотрели спек-

такли: Е. Яновского «Ярость», А. Тажиева «Обмунтуй богам», А. Делендика «Вызов богам», М. Лермонтова «Испанцы», В. Тура «Больше не уходи», Яна Райниса «Вей, ветерок», Д. Угрюмова «Звонок в пустую квартиру», М. Корabelника «Сказ о Скоморохе и царе Горохе», В. Кожеевникова «Щит и меч».

100-летию со дня рождения великого пролетарского писателя А. М. Горького мы посвятили постановку «Последние», которую показали в колхозах имени Тельмана и Кирова Павлодарского района.

— Кстати, — продолжает Ольга Александровна, — из 60 спектаклей, сыгранных нами за время гастролей, двадцать пять мы провели в колхозах и совхозах области. Многие сельхозартель заказывали по 2—3 спектакля, а колхоз имени Тельмана, например, шесть. Четверо спектакля — в колхозе имени Кирова.

Мы побывали в Павлодарском, Черноречском, Пресновском, Ефремовском и других совхозах. Посетили Ермак, где выступили на сцене Дома культуры «Строитель».

20 тысяч зрителей — итог нашей гастрольной поездки по Прииртышью. Сюда можно приплюсовать еще десятки тысяч человек, смотревших наши постановки «Каждому свое».

«Щит и меч» и «Сказ о Скоморохе и царе Горохе», показанные по местному телевидению.

Жизня в Павлодаре, мы отнюдь не чувствовали себя гостями. Дружеская помощь и поддержка, привязанность зрителя к театральному искусству окружали нас все время, пока мы находились здесь.

Это тепло мы чувствовали и во время спектаклей, и на встречах, которые проходили на различных предприятиях и стройках города. Особенно запомнились нам встреча с молодежью алюминиевого завода, куда были приглашены Павел Григорьевич Майков — главный режиссер театра, актрисы Эльза Георгиевна Поплавская, Лидия Васильевна Елисеева и наш комсорг Валентина Сайгина.

О той высокой оценке, которой удостоился наш коллектив, — рассказывает Ольга Александровна, — можно судить по тому, что за свои гастролы в нашем городе и селах области театр был награжден Почетной грамотой обкома партии и облисполкома, а многим актерам вручены: грамоты обласпрофа, обкома комсомола, областного управления культуры и обкома профсоюза работников культуры.

Покидая Павлодар, мы унесем в сердцах память о прекрасном городе на Иртыше, где мы обрели настоящих друзей.