

18 MAR 1972

• НОВОСТИ • • НОВОСТИ • • НОВОСТИ • • НОВОСТИ •

К ФЕСТИВАЛЮ
ТЕАТРАЛЬНОГО
ИСКУССТВА
НАРОДОВ СССР

Праздник дружбы

Немало интересных страничек биографии Северо-Казахстанского областного русского театра связано с братской драматургией народов СССР.

Только в последние годы на сцене были поставлены «Ярость» украинского драматурга Юрия Яновского и «В ночь луного затмения» башкир Мустая Карима, «Вой, ветеран» латыша Нинса Райнса и «Дуэль» молодого киргизского драматурга Мара Байджиева.

Верное понимание идейной направленности этих произведений, уважение к их национальным особенностям обусловили правомерность их подделки на сцене русского театра.

Неоднократно режиссура театра обращается к украинской драматургии. Лялько-романтическое и комедийное начало современных украинских пьес находят живой отклик в сердцах североказахстанцев. Украшала афиши театра постановки драмы А. Дзедзика «Вышла бо-гань». В течение трех сезонов не сходила с репертуара комедия Микола Зарудного «На седьмом

Постоянно работает коллектив театра над постановкой произведений казахстанских драматургов. Большой популярностью пользовался «Обыкновенный обманщик» Абдылда Тажиева. Одной из премьер текущего сезона стал политический панфлет Калтая Мухамедьялова «Из чужбины» в постановке главного режиссера театра Н. И. Зырянова.

Специально для Северо-Казахстанского областного театра пишет свою новую пьесу наш земляк Сабит Муканов. Как сообщила писатель, она посвящена событиям 20-х годов. Основу пьесы легли события на строительстве железной дороги Петропавловск — Кочетов.

В портфеле театра и последние произведения известного казахского писателя Габита Мусрепова.

В текущем сезоне поставлена трагикомедия «Трибунал» одного из наиболее популярных драматургов юбилейного 1972 года Андрея Макамина. Этот спектакль, кстати сказать, идет на сцене почти каждого второго областного театра Казахстана и в театрах всех братских республик.

В репертуаре театра во втором году девятых пятилетки — «Криминальное танго» эстонского писателя Эгона Райнста произведения сокращенных драматургов «Ночь на стогах» Н. Монсеса, «Вечером после работы» В. Константинова, Б. Галера.

Молодежная театральная студия «Спутник» работает над постановкой острой сатирической комедии белорусского драматурга Н. Матуковского «Амнистия».

Такие образцы, в Песочному фестивалю братской драматургии, посвященному 50-летию образования СССР, театр принес, обогащенный опытом работы над произведениями знаменитых драматургов. Коллектив его активно продолжает все те плодотворные репертуарные линии, которые принесли ему успех в прошлые сезоны.

З. ДОНЕЦ.