

Вырезка из газеты

КАЗАХСТАНСКАЯ
ПРАВДА

ММН 1984

г. Алма-Ата

д. 1387

О ВРЕМЕНИ И О СЕБЕ

Каждый вечер с огромным волнением мы ждем встречи с теми, для кого, собственно, и существует театр — с нашими зрителями, чтобы вновь и вновь повести разговор с позиций сегодняшнего дня. 1 Мая покажем спектакль по роману лауреата Ленинской и Нобелевской премий Михаила Шолохова «Поднятая целина», где словами вожака гремяченских коммунистов Макара Нагульного мне предстоит говорить со зрителями о роли партийной организации в жизни общества.

Спектакль помогает задуматься о времени и о себе. Он звучит в унисон еще с одной работой сезона — героической комедией белорусского драматурга В. Мережко «Пролетарская мельница счастья». Воспитывать беззаветную преданность партии, утверждать высокие идеалы человечества на примерах героического прошлого нашего народа — такую задачу ставим мы перед собой, когда выбираем в репертуар произведения такого плана.

Воспитанию молодежи способствуют и ставшие традиционными ежегодные смотры молодых артистов. В этом году он посвящен 30-летию целины и 60-летию со дня присвоения комсомолу имени В. И. Ленина. Партийная организация, режиссура заботливо растят творческую молодежь, доверяя ей ведущие роли в спектаклях. Победитель прошлого года конкурса артист Юрий Хвостиков играет Давыдова в «Поднятой целине», Виктор Черноскутов — Жадова в «Доходном месте», Ирина Вышегородцева — Лушку в «Пролетарской мельнице счастья», Людмила Баталова — Варюху в «Поднятой целине».

Жить заботами сегодняшнего дня, поднимать насущные задачи современности, вести пропаганду театрального искусства — таковы задачи, которые ставит перед собой партийная организация нашего областного театра имени Н. Подгодина.

И. АРЧИБАСОВ,
народный артист Казахской ССР.

г. ПЕТРОПАВЛОВСК.