



Как сообщала «Вечерняя Москва», на сцене Малого театра начались гастроли Северо-Казахстанского областного русского театра драмы из города Петропавловска.

Несколько слов о советском периоде театра, который в этом году отметит свой столетний юбилей. В ноябре 1917 года в Петропавловске, городе первого Совета в Казахстане, была установлена Советская власть. А с 1918 года здесь начал свою деятельность Русский советский театр.

Ярним событием в его истории стал вечер-спектакль «Кровавое воскресенье» по мотивам произведений М. Горького. Вырученные средства были переданы на первый в городе памятник В. И. Ленину.

А в 1940 году театр, который спустя 22 года стал носить имя извест-

ного советского драматурга Николая Погодина, поставил его пьесу «Кремлевские куранты». Дальнейшее воплощение на сценических подмостках ряда других произведений Погодина создавало живые традиции петропавловского театра, и главная из них — приверженность современной теме.

Этому свидетельствуют и спектакли, которые гости включили в афишу своего творческого отчета в Москве. Это новая пьеса А. Галина «Жанна», героями которой стали москвичи, пьеса С. Лобозерова «По соседству мы живем» и трагикомедия «Иван и Мадонна» А. Кудрявцева.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Иван и Мадонна». Иван — народный артист Казахской ССР И. АРЧИБАСОВ, Марья — антриса Т. КУЛАКОВА.