



ВЫСОКАЯ НАГРАДА

На днях были опубликованы Указы Президиума Верховного Совета Киргизской ССР «О награждении Почетной грамотой Верховного Совета Киргизской ССР Нарынского областного музыкально-драматического театра имени М. Рыскулова», о присвоении большой группе работников театра почетных званий республики, награждении их Почетными грамотами и Грамотами Верховного Совета Киргизской ССР.

Вот что рассказал в связи с этим нашему корреспонденту А. Борову директор театра Ишембай Токолов:

— В нашем коллективе, в труппе, вероятно, самого высокогорного театра страны, — радостное воодушевление. Высокое признание успехов театра, носящего имя киргизского актера Муратбека Рыскулова, воодушевляет каждого — от рабочего сцены до ведущих артистов.

Очень горды мы присвоением высокого звания «Народный артист Киргизской ССР» Бакирдину Алиеву. Это одаренный, наделенный яркой индивидуальностью актер, мастер широкого творческого диапазона, сыгравший множество ролей, среди которых и Токтогул Сатылганов и коммунист-матрос Вайнонен в «Оптимистической трагедии», и шекспировский Яго, и гоголевский Хлестаков.

Звания «Заслуженный деятель искусств Киргизской ССР» удостоен наш главный режиссер Эрменбек Токтогулов — человек сравнительно молодой, но отдавший много сил созданию сегодняшнего облика театра, формированию его нового репертуара.

Почетной грамотой Верховного Совета награждены ветеран театра, многолетний заведующий музыкальной частью, один из старейших композиторов республики, народный артист Джумамундин Шералиев и народный артист Капар Медетбеков — наш Отелло, Городничий, Вожак в «Оптимистической».

Праздник свой мы отмети-

ли показом лучших наших спектаклей в открыто лишь год тому назад прекрасном новом, уютном здании театра. Среди них — «Отелло», «Ревизор», «Аширбай» Т. Абдумомунова, «Толкундартеренге кетет» («Волны уходят вглубь») — по пьесе начинающего драматурга, фрунзенской ткачихи В. Калчабаевой, «Бетме бет» («Лицом к лицу») — по известной повести Ч. Айтматова, «Солдатская вдова» Н. Анкилова, «Возвращение» — казахского драматурга Б. Аманшина и другие.

В репертуаре начавшегося года, четвертого года десятой пятилетки, новые произведения киргизских драматургов — Т. Абдумомунова, М. Каримова, Б. Омуралиева, Э. Токтогулова, комедия казахского писателя Т. Ахтанова «Применный жених» (этот спектакль готовит вне плана наша молодежь). Что же касается классики, то здесь артистам предстоит истинное наслаждение: будем работать над «Виндзорскими насмешницами» Шекспира.

Большую часть сезона наши артисты — на «колесах», они несут свое искусство в айылы, колхозы и совхозы, животноводам и членам их семей, тем, кто трудится в сложных условиях высокогорья. Скоро, в марте, к зрителям Кочкорского района выедет первая бригада театра.