

г. Ош

Новый спектакль театра имени Кирова

Ошский узбекский музыкальный драматический театр имени С. М. Кирова показал новый спектакль — инсценировку народной поэмы «Ашуг Гариб и шах Санам» Ю. Юсупова и С. Самандарова.

Два юных сердца — царевна Санам и певец Гариб полюбили друг друга. Отец Санам хорезмский шах Аббас, давший клятву выдать ее за сына визиря — Гариба, отрекся от своей клятвы. По коварному плану визиря Казы Каломы и начальника охраны дворца Алимахрама шах Аббас ссылает Гариба, а Санам сватает за иранского царя. Но в день свадьбы Гариб возвращается, проникает во дворец и встречается с любимой.

Шах Аббас приказывает поимать и казнить Гариба. Народ, любивший Гариба за его песни, поднимает восстание, свергает ненавистный режим шаха Аббаса, освобождает Гариба и Санам. В спектакле много волнующих эпизодов, народных песен и массовых танцев.

Народная артистка Киргизской

ССР Таджики Хасанова талантливо исполняет роль царевны Санам. Артист Ш. Токтосинов сумел создать запоминающийся образ певца и патриота, любимца народа Гариба.

Заслуженный артист Киргизской ССР С. Каримов удачно исполнил роль жестокого и лицемерного шаха Аббаса. Схематично получились роли воинов в исполнении артистов Мамирова и Мирзабаева. Явно не удалась и драматургам, и артистам роль шаха Ирана и третьего визиря. До конца не продумана режиссером одежда воинов, царя, иранского шаха и его посла. Это тоже снижает качество спектакля.

В спектакле большое место занимают народные танцы и песни. Балетмейстер театра, народная артистка республики Р. Муминова сумела создать хороший хореографический ансамбль. В целом же спектакль «Ашуг Гариб и шах Санам», поставленный молодым режиссером С. Умаровым, — творческая удача театра.

Г. КАСЫМОВ.