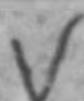


Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КИРГИЗИЯ

6 НОЯ 1974

г. Фрунзе



ВСТУПИЛ В СТРОЙ

Ошский киргизский драматический театр. В канун золотого юбилея республики и Компартии Киргизии строители в торжественной обстановке передали артистам символический ключ от нового здания.

Обрамленное зелеными газонами и фонтанами, новое монументальное здание театра поднялось в центре города на месте приземистых одноэтажных построек и хотя театральный сезон еще не открыт, оно уже дарит людям радость общения с прекрасным. Это заслуга коллектива треста «Ошстрой», озеленителей и оформителей, которые постарались сделать новое сооружение украшением центра города.

Созданные художниками Т. Герценым, Д. Молдокматовым и другими мозаичные панно, витражи из цветного стекла, ажурные кружева металлических декоративных решеток в сочетании с продуманным оформлением театральной площади придало зданию оригинальный, запоминающийся облик. Впервые в Южной Киргизии в отделке театра и его интерьеров широко использованы декоративные облицовочные материалы — армянские базальт и туф, разноцветные мраморы знаменитого Газалткентского месторождения.

Примечательно, что на стройке родилась новая для Оша профессия — облицовщики по мрамору и граниту.

Новый театр, в котором предусмотрены все удобства для поэтов и их гостей, рассчитан на 810 зрителей. На днях он принял первых посетителей — участников торжественного вечера, посвященного строителям юбилейного объекта.

Б. ЗАХАРОВ,
соб. корр. «Советской
Киргизии».