

# „ПРИЕЗЖАЙТЕ К НАМ, В КАРАГАНДУ!“

(К итогам гастролей Павлодарского драмтеатра в Караганде)

С гастролей из Караганды возвратились в Павлодар областной драматический театр имени А. П. Чехова. Корреспондент «Звезды Прииртышья» обратился к главному режиссеру театра Владимиру Николаевичу Кузнецову с просьбой рассказать о том, как прошли гастролы.

— В Караганду, — рассказывает Владимир Николаевич, — мы повезли десять спектаклей. Среди них «Клоп», «Город на заре», «Вид с моста», «Где-то совсем рядом», «Свадебное путешествие», «Чужой ребенок», «Глеб Космачев», «Овод», премьеру «Братья Карамазовы» и другие. Театр выступал не только в областном центре, но также у металлургов Казахской Магнитки — в Темиртау, в совхозах Карагандинской области. За месяц мы показали сорок пять спектаклей, на которых побывало 28 тысяч зрителей.

Отзывы зрителей о наших спектаклях были теплыми, идущими от всего сердца. Вот посмотрите, что пишет нам учительница Вера Кузьминична Жаданова.

Владимир Николаевич подают листок, исписанный убористым почерком.

«Восемнадцатого июня я смотрела спектакль по пьесе А. Арбузова «Город на заре», — пишет В. К. Жаданова. — Впечатление сильное! Много прочитано, просмотрено в кино о первых годах социалистического строительства, но ваш театр поставил спектакль с таким мастерством, что буквально покорил зрителя. Мы сидели в зале и чувствовали себя, как будто и мы находимся там, в тайге. Я никогда не писала отзывов о спектаклях, но на этот раз попросила у одного из зрителей авторучку и пишу отзыв об этом волнующем спектакле. Сердечное спасибо вам, дорогие павлодарцы, за отличный спектакль. Желаю вам новых творческих успехов. Приезжайте к нам чаще, встретим, как самых дорогих гостей!».

— Тепло встречали нас металлурги и строители Казахской Магнитки, — продолжает Владимир Николаевич Кузнецов. — После одного из спектаклей они преподнесли нам свідательство о том, что Павлодарский театр драмы имени А. П. Чехова занесен в Книгу почета строителей Казахской Магнитки, а также вручили подарок — каску с монограммой.

Каску с монограммой преподнесли нам также шахтеры Караганды.

В Караганде мы провели зрительскую конференцию. Выступали люди самых различных профессий — строители, учителя, шахтеры, металлурги. И все они от души, тепло говорили о наших спектаклях, ждали новых творческих удач.

Четыре наших спектакля были показаны по Карагандинскому телевидению. Спектакль «Я и вам приду» был признан лучшей передачей месяца на Карагандинском телевидении.

Заключительным спектаклем был «Клоп». Выступившие после спектакля представители от шахтеров, интеллигенции, строителей, партийных и советских организаций пожелали театру новых творческих успехов, преподнесли букеты живых цветов, памятные подарки и адреса. Вот посмотрите памятный адрес горисполкома и горкома партии.

«Исполком городского Совета депутатов трудящихся и горком КП Казахстана выносят благодарность коллективу театра за замечательное искусство, которое узнали и полюбили тысячи карагандинцев, — го-

ворится в памятном адресе. — Большим успехом пользовались спектакли «Клоп», «Город на заре», «Вид с моста», «Где-то совсем рядом», «Свадебное путешествие», «Чужой ребенок», «Глеб Космачев», «Женитьба Белугина», «Овод», «Братья Карамазовы».

Театр завоевал признание зрителей высоким профессиональным мастерством и одухотворенностью своего творчества, правдой и задушевностью сценических образов, хорошим актерским ансамблем, в котором немало ярких, самобытных индивидуальностей и зрелых мастеров сцены.

Самых светлых творческих удач и побед хочется пожелать коллективу театра. Надеемся, что эта встреча будет не последней. Приглашаем вас в нашу шахтерскую Караганду, где вы повсюду встретитесь с самым искренним проявлением чувств братской дружбы».