

НАШ ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

7 июля в помещении театра имени Абая начнет свои гастроли Павлодарский Государственный русский драматический театр имени А. П. Чехова. Это будет вторая встреча нашего коллектива с семипалатинцами.

Творческий коллектив Павлодарского театра стремится в своих спектаклях раскрыть судьбы наших современников, сложность и глубину человеческих характеров. Формируя репертуар, мы учитывали, что театр должен выполнять высокие задачи, поставленные перед советскими искусством XXIV съездом КПСС. Мы стремились сделать все для того, чтобы зрителям было интересно, чтобы с удовольствием работали артисты, режиссеры, художники, весь коллектив.

Новая встреча начнется спектаклем «Здравствуй, Крым!» Р. Назарова. Это пьеса о рабочем классе, где через личные отношения людей решаются большие вопросы морального порядка. Спектакль по психологической драме Вадима Собко «Сохрани мою тайну» рассказывает о тех, кто прошел на фронтах минувшей войны и остался навсегда верен воинской дружбе.

«Трибунал» А. Макаенка повествует о событиях в бело-

русской деревне в суровые дни Отечественной войны. Произведение яркое, эмоциональное, содержательное. Пьеса на Всесоюзном конкурсе драматургов была удостоена первой премии.

Прочное место в репертуаре театра занимают произведения русской классики. Большой популярностью павлодарского зрителя пользуются постановки пьес А. Н. Островского. В предстоящих гастрольных театре покажет спектакли «Вещные деньги» и «Покаянная любовь». Мировая классика во время гастрелей будет представлена пьесой Лопе де Вега «Дурочка». Искрометная комедия вызовет у зрителей добрую улыбку, здоровый смех, хорошее настроение. Группа артистов театра в свободное время создала спектакль «Сирано де Бержерак» по прекрасной пьесе Э. Ростана, и он тоже вошел в гастрольную афишу.

Для самых маленьких зрителей мы покажем сказку К. Машаду «Похищение сокровищ».

Творческий коллектив в прошлом году отметил свое 25-летие. Театр за этот период накопил богатый творческий опыт и интересный, разнообразный репертуар. Мы несколько раз выезжали на гастроли в столицу респуб-

ли. Единственному из областных театров в Казахстане, Павлодарскому, было предоставлено право выступать на сцене Крамлевского театра.

Наши спектакли смотрели зрители Кузбасса, Свердловска, Карагиды, Чимкента, Петропавловска и многих других городов.

В коллективе театра немало одаренных артистов. Ведущая группа — это народная артистка Казахской ССР К. А. Струвина, И. Д. Казачковский, О. А. Афанасьев, Л. А. Ошенин, И. А. Распецов, В. И. Кожемяков, Г. Т. Калашников, Р. Я. Ханперская, О. Е. Журбин и многие другие.

С успехом работает творческая молодежь: А. М. Зыкин, В. П. Писцов, Г. М. Минаев, В. А. Глушишко, Н. Т. Михеева и другие.

Зрители смогут познакомиться с работами режиссера-постановщика Н. И. Ведица, художника — постановщика А. П. Золотухина и других.

Гастроли в Семипалатинске мы рассматриваем как свой творческий отчет в славный год 50-летия образования Союза ССР.

А. МИХЕЕВ
директор Павлодарского
Государственного русского
театра имени А. П.
Чехова.