

УСТРИАЛЬНАЯ КАРАГАНДА

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ ПАВЛОДАРСКОГО
ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ А. П. ЧЕХОВА

НОВЫЕ ВСТРЕЧИ

Первого июня в театре имени К. С. Станиславского начат свои гастроли Павлодарский государственный русский драматический театр имени А. П. Чехова.

Наш театр сравнительно молодой. Он открыт в год Великой Победы советского народа над фашистской Германией, когда павлодарцы, как и все советские люди, приступили к мирному труду.

За тридцать три года накоплены богатый творческий опыт, интересный и разнообразный репертуар. Коллектив видит свою миссию в том, чтобы театр был своеобразным университетом для зрителей, способным влиять на формирование их мировоззрения, эстетических вкусов, нравственности, чтобы каждая наша встреча с ними помогала им определить гражданскую позицию, свое место в общем строю. Театр отдаст предпочтение произведениям на современные темы.

Первая наша встреча с карагандинцами состоится на спектакле «Когда город спит» А. Чкайдзе. Пьеса с интересным сюжетом ставит острые современные проблемы. Здесь зрители становятся активными участниками горячего спора героев. Спектакль заставляет думать всех о вечном значении в жизни нравственной чистоты, чести, преданности тому делу, которому служим...

Спектакль «Именем революции» по пьесе М. Шатрова мы посвятили XXV сьезду КПСС. На спектакле равнодушных не бывает. Интересно и взрослым, и детям. За эти годы спектакль просмотрели тысячи зрителей разных городов. В нем много волнующих, започинающих сцен, искренне, убедительно сыгранных артистами. Спектакль переключается с сегодняшним днем, затрагивая актуальные проблемы воспитания молодежи и наставничества.

«Долгожданный» по пьесе А.Ф. Садыксынова занял прочное место в репертуаре театра. Здесь поднимается тема веры в человека, умеющего ждать десятилетия.

Карагандинцы смогут увидеть во время наших гастролей спектакль по пьесе

А. Софронова «Ураган». Эта драма поднимает тему долга, ответственности, тему любви и юности. Ураган — это не только стихия. Ураган человеческих чувств, страстей бушует в сердцах и помыслах героев спектакля.

Мировая классика в нашем репертуаре представлена спектаклем «Коварство и любовь» по пьесе Ф. Шиллера.

Мы покажем современные комедии «Мужчины, носите мужские шляпы» А. Хмелика, «Горит квартира» А. Симухова и классическую комедию «Венецианские бланкетты» К. Гольдони. Эти спектакли вызовут у зрителей добрую улыбку, зловредный смех и хорошее настроение. Вы сможете посмотреть драму по пьесе лауреата Ленинской премии Мустая Карима «В ночь лунного затмения».

Самые маленькие зрители увидят сказки «Новые приключения в стране МультяПульти» А. Хайта, Л. Левобука и «Мерген Тотамбай» Г. Лобакина. Эти спектакли принесут радость не только малышам, но и взрослым.

Нашему коллективу, единственному из областных театров Казахстана, было предоставлено право выступать на сцене Кремлевского театра. С творчеством павлодарских артистов знакомы зрители Алма-Аты, Свердловска, Кузбасса, Чимкента, Петропавловска, Джамбула. Встреча с карагандинцами в этом году будет по счету третьей.

В труппе немало артистов, внесших яркие страницы в историю театра. Это народная артистка Казахской ССР К. А. Струлипина, заслуженные артисты Казахской ССР Ф. А. МIRONOVA, Г. Т. Калашикова, И. Г. Чистяков, артисты И. Д. Казыковский, Г. Т. Добакин, Г. С. Пайтелзева, С. Н. Маширо, В. В. Иосифов, Н. А. Федотчева, Л. Орлова, С. С. Мочалов, В. В. Солохин, Ю. Д. Улякяево, Н. А. Макаров, Н. М. Запруднева, Д. А. Леонтьев, В. П. Понсов.

Успешно выступает на сцене и молодежь В. Моисеево, Ю. Князиков,

Н. Бутырина, Е. Колотилова, В. Кинарова, Н. Савина, И. Прутова, И. Уляненко, Ю. Тарасевич.

Спектакли, которые мы привезли в Караганду, дадут возможность зрителям судить о творческом почерке режиссеров Е. И. Еникеева, А. Г. Ильиных, Д. Т. Свицерского, художников С. Н. Морозова, С. В. Прутова. Московский композитор Николай Кирильченко специально для наших спектаклей «Именем революции» и «Долгожданный» написал музыку, способствующую более глубокому раскрытию темы и идеи произведений.

Не так давно в Москве подведены итоги социалистического соревнования среди театрально-зрелищных предприятий страны. В адрес нашего театра пришла правительственная телеграмма от министра культуры СССР П. Н. Демичева, председателя ЦК профсоюза работников культуры М. В. Пашкова. Они поздравили коллектив с присуждением второго места во Всесоюзном социалистическом соревновании среди театрально-зрелищных предприятий и вручено переходящее Красное знамя Министерства культуры СССР и ЦК профсоюза работников культуры. Этому событию радовались не только работники театра и павлодарцы, но и жители всей Казахской республики.

Павлодарцы относятся к своей повседневной работе с чувством высокой ответственности, понимая, что только тот театр необходим сегодня, который несет в себе высокий накал мыслей, страстей, чувств.

Добро пожаловать на наши спектакли!

А. МИХЕЙЧЕВ,
директор Павлодарского государственного русского театра имени А. П. Чехова.