

Н гастролям Кустанайского
театра в Целинограде

ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

В нынешнем сезоне театр поставил спектакли «Рассудите нас, люди», «Сто четыре страницы про любовь» (режиссер Г. Я. Назарковский), «К морю-океану», «Юстина», «Чти отца своего», «Любовь без прописки» (режиссер Н. Г. Петрухин), «В стане врага» (постановка осуществлена заслуженным артистом Каз. ССР И. С. Занкиным) и другие. Театр впервые за много лет стал переводить производственно-финансовый план. Это стало возможным благодаря упорной работе коллектива. Мы участвовали в смотре «Казахстанская театральная весна». Некоторые работы были положительно оценены представителями Министерства культуры Казахской ССР, а спектакль «Чти отца своего» выдвинут на республиканский смотр.

Были на гастролях и в других городах, за пределами края, выступали перед зрителями Актобинска, Троицка Челябинской области. Но главное — все наши спектакли посмотрели труженники сел Кустанайской области. Показ двух лучших наших спектаклей «Чти отца своего» и «Юстина» в столице края рассматриваем как творческий отчет о нашей работе. С воодушевлением ждем встречи с целиноградцами.

И. ПЕТРУХИН,
режиссер Кустанайского областного драмтеатра.

ЦЕЛИННЫЙ КРАЙ
г. ЦЕЛИНОГРАД

28 МАЯ 1965