

ЮБИЛЕЙНЫЙ, 34-й

Итак, сегодня, 17 октября, начинается юбилейный, тридцать четвертый сезон в нашем областном драматическом театре имени Максима Горького. Накануне этого события к нам в редакцию пришли директор театра В. И. Кошак, главный режиссер А. С. Тарасов, режиссер П. Е. Шишов, заслуженная артистка республики Г. Г. Глызина, главный художник театра А. И. Семичасный, актеры В. А. Деньгин, Н. В. Бобров, В. Н. Воронин и В. Н. Назаров. Работники театра поделились с журналистами своими мыслями о новых работах в предстоящем сезоне, рассказали о гостевых поездках по республике.

— Все мы, — сказал директор театра В. И. Кошак, — создаем всю ту ответственность, которую налагает на нас юбилейный, ленинский сезон. Это нашло свое отражение прежде всего в репертуаре, который обещает быть довольно интересным. Газета уже сообщала о новых пьесах, которые мы приняли. Сейчас мы вплотную приступили к работе над пьесой Юрия Чепурина «Мое сердце с тобой», и, вполне понятно, что все наши думы и планы сейчас связаны именно с этой, на мой взгляд, очень важной работой. Ставит спектакль режиссер Павел Егорович Шишов, которому я и поручаю слово.

П. Е. Шишов. Спектакль «Мое сердце с тобой» — о селе, о сельских тружениках. Этой работой мы как бы отдаем долг нашим славным хлеборобам, которые давно уже

предъявляли театру справедливые претензии по поводу того, что в нашем репертуаре не было пьес на сельскую тематику. Драматург Юрий Чепурин довольно остро ставит целый ряд вопросов, связанных с сельскохозяйственным производством. Председатель колхоза Мефодьев — человек новой формации. Он мыслит масштабами не только своего колхоза, но и всей страны. Он убежден, что если землю покинет человек, то она засохнет. Да и человек гибнет без земли. И работать на ней надо хозяйски бережно, любовно. Спектакль массовый. В нем 22 действующих лица. Главные роли поручены заслуженным артистам республики А. И. Киселеву и Г. Г. Глызиной, артистам В. А. Деньгину, Н. В. Боброву, Н. В. Волкову и другим. Много занято у нас и молодежь.

Г. Г. Глызина. Обычно мы не любим говорить о том, что еще не сделано. Но роль хозяйницы Настасьи, которая поручена мне в спектакле «Мое сердце с тобой», сразу захватила меня, и я, честно слово, сейчас кроме этой своей работы, ни о чем другом говорить просто не могу.

В. А. Деньгин. Мне на моем артистическом веку не раз приходилось играть партийных работников. В этой пьесе мне поручена роль секретаря райкома партии. Хочу, чтобы образ пропущен реалистически, жизненно. В данном случае мне кажется, что работа над образом идущего, самокритичного, душевного партийного работника, нашего современника, и есть в какой-

то мере еще один шаг к воплощению актерской мечты.

Н. В. Бобров. Моя мечта — быть в постоянном творчестве. И я думаю, что она воплощается в жизни с каждым сценическим образом, с каждой ролью. Я тоже занят в спектакле «Мое сердце с тобой». Работа мне нравится. Думаю сыграть и в «Вольшевишках» Шатрова, и в «Якова Богомолове» Горького.

В. И. Кошак. Прошу простить наших товарищей, что они в основном говорят о будущей премьере. Их можно понять. Ведь сейчас все наши мысли заняты именно премьерой. А теперь я представляю наших молодых товарищей: артиста Владимира Николаевича Назарова и главного художника театра Анатолия Ивановича Семичасного.

В. Н. Назаров. Мне, собственно, пока что нечего говорить. Только в этом году я окончил студию МХАТ. Приехал в Кустанай по собствен-

ному желанию. Хочется, чтобы зритель меня принял так же тепло, как принял театральный коллектив. Занят в главной роли в пьесе «Эй, ты, здравствуй!». С нетерпением жду первой встречи с кустанайцами.

А. И. Семичасный. До сих пор мне не приходилось работать в драме, я специализировался в музыкальных спектаклях. Работа театрального художника, — это не только декорации, но и костюмы. Я как художник должен точно характеризовать образ, помогать актерам и режиссеру создавать атмосферу места и времени действия. Приходится много изучать материалов, часто обращаться к архивам. Вот, например, спектакль «Вольшевишки». Он запланирован на конец января. А я уже сейчас иду решения интерьера, фона.

А. С. Тарасов. Мне хотелось бы сказать, что тридцать чет-

вертый сезон, сезон ленинского юбилея и пятидесятилетия республики, мы встречаем полные сил и энергии. Актерский состав в основном остается прежним. Прошлый год убедил нас, что наш коллектив работоспособный, творческий. Жаль только, что со стороны некоторых общественных организаций мы не ощущали должной поддержки. Если говорить о прошлом сезоне, то я как главный режиссер не во всем удовлетворен им. Мы не достигли того, чего хотели. Думаем, что предстоящий сезон даст нам, а главное — зрителю, в этом отношении значительно больше.

НА СНИМКЕ: артисты областного драматического театра имени Горького на встрече в редакции (слева направо): артисты В. А. Деньгин, В. Н. Назаров, главный режиссер А. С. Тарасов, артист Н. В. Бобров, режиссер П. Е. Шишов, заслуженная артистка республики Г. Г. Глызина, директор театра В. И. Кошак, главный художник А. И. Семичасный.

Фото В. ВОРОНИНА.

