

ДЕЛО БОЛЬШОЙ ВАЖНОСТИ

Областной драматический театр имени А. М. Горького в последнее время заметно улучшил работу. В период подготовки к ленинскому юбилею коллектив актеров осуществил несколько интересных постановок, отвечающих требованиям сегодняшнего дня. Тепло были встречены зрителями постановки пьес С. Смирнова «Люди, которых я видел», В. Пановой «Верность», В. Розова «В добрый час!» и ряд других. Сейчас завершается работа над пьесой Б. Ромашова «Огни и мост», которую коллектив театра посвящает 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

В плане театра произведения классиков драматургии М. Горького «Дети солнца», А. Островского «Горячее сердце» и ряд других.

Театр стремится приблизить свою деятельность к трудящимся городам и сел. В связи с этим практикуются выезды актеров на предприятия и в хозяйства области, табірские отчеты перед зрителями. Больше стало уделяться внимания оказанию шефской помощи народным театрам, культурно-просветучреждениям, коллективам художественной самодеятельности.

Об этом доложили на очередном заседании постоянной культурно-просветительной комиссии областного Совета депутатов трудящихся директор драмтеатра В. И. Кошак и исполняющий обязанности главного режиссера Я. А. Куклинский.

Выступавшие по этому вопросу члены комиссии П. И. Сенчева, Н. К. Кемешев и другие подвергли критике руководство театра за серьезные ошибки в подборе репертуара, слабую постановку в воспитательной работе среди актеров и вспомогательных рабочих.

В результате наблюдаются случаи нарушения трудовой дисциплины, несерьезное отношение отдельных актеров к своему делу. Особенно это проявляется тогда, когда театр выезжает на гастроли в сельскую местность. Нельзя считать нормальным, что в ведущем учреждении культуры области только 8 человек имеют высшее образование,

двенадцать — специальное среднее, остальные — практика. Ни один человек не учится заочно. Хуже того, руководство театра не видит в этом необходимости.

Руководители театра мало заботятся о привлечении зрителя, небольшой для областного центра зрительный зал иногда пустует наполовину. Мало используются сцены очагов культуры в городе Рудном и других населенных пунктах.

В постановлении указывается на ряд других недостатков даются рекомендации, направленные на улучшение работы.

Комиссия рассмотрела также вопрос о состоянии охраны историко-революционных памятников на территории Кустанайской области. Было отмечено, что исполкомы местных Советов стали внимательнее относиться к содержанию в хорошем состоянии дорогих памяти трудящихся исторических памятников. Тем не менее кое-где этой важной работе не уделяется должного внимания. Комиссия предложила исполкомам сельских, поселковых, районных и городских Советов депутатов трудящихся в ближайшее время устранить имеющиеся недостатки в охране историко-революционных памятников, привести их в надлежащий вид.

Историко-краеведческому музею в городе Кустанае предложено усилить контроль за состоянием и своевременной реставрацией памятников и других исторических объектов, представляющих важное значение в деле воспитания людей на революционных, боевых и трудовых традициях.

Комиссия считает целесообразным установить шефство предприятий, учреждений и учебных заведений над историческими памятниками, шире использовать культурно-просветительные учреждения, местную печать и радио в пропаганде героического прошлого нашей области, воспитании бережного отношения к памяти героев гражданской и Великой Отечественной войн.

14 MAR 1970

Ленинский путь
г. Кустанай