

Г А С Т Р О Л И ПРОШЛИ УСПЕШНО

Двадцать три дня коллектив нашего театра, отчитываясь перед трудящимися столицы Казахстана. Гастроли были ответственные. Это понимали не только мы, но и госприимчивые хозяева, которые приветливо и радушно принимали нас.

На открытии гастроней с приветственным словом выступила заместитель министра культуры Казахской ССР У. К. Садыкова. Она сказала, что алмаатинцы с интересом ожидают спектаклей одного из видных театров республики.

Гастроли проходили в театре юного зрителя. Мы показали весь репертуар. Самыми удачными были признаны спектакли «Не беспокойся, мама!», «Единственный свидетель» и детский «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Их мы показали и по республиканскому телевидению.

Большая дружба у нас завязалась с воинами Средне-

азиатского военного округа. Главное политическое управление округа наградило наш театр дипломом.

Мы побывали у школьников и строителей, у рабочих многих предприятий столицы и у студентов.

За большим счетом оценивала спектакли кустанайцев республиканская, областная и городская пресса. Разбор творчества театра сделали критики Казахского театрального общества.

Поездкой в Алма-Ату гастролы театра не ограничиваются. Сейчас мы готовимся обслужить сельских труженников. Комплектуется творческая бригада, которая побывает в Комсомольском, Федоровском и других районах области. Цель этой бригады — не только показ спектаклей, но и практическая шефская помощь сельским учреждениям культуры.

В. КОШАК,
директор областного драматического театра имени
А. М. Горького.

ЛЕНИНСКИЙ 1971
Г. УСТАНАЙ

№ 4 АВГ 1972