

ДОБРО ПО ЖАЛОВАТЬ!

Наш театр — один из самых молодых в республике. Он родился в канун празднования 60-летнего юбилея Великой Октябрьской социалистической революции. Открылся театр постановкой по пьесе Л. Славина «Интервенция».

Завершается четвертый сезон. За это время театр осуществил 29 постановок по пьесам русской и зарубежной классики, по работам советских драматургов. Коллектив ежегодно выезжает в гастрольные поездки по городам и районам Кокчетавской и других областей республики — в Джамбул и Джезказган, Усть-Каменогорск и Уральск, Гурьев и Балхаш. Каждой постановкой театр стремится, по образному выражению Ч. Айтматова, «будить в людях совесть, чтобы человек не забыл, что он человек, обязанный обратить свою нравственно-духовную энергию в энергию духовного добра». Подтверждение этому — постановка спектаклей «Власть тьмы», «Ночь после выпуска», «Не беспокойся, мама!».

Крупнейшее произведение русской классики — «Преступление и наказание» Ф. Достоевского также не случайно в репертуаре театра. На сцене отражен мир противоречий дореволюционной России.

Широко представлена в репертуаре театра современная тематика: «Мы, нижеподписавшиеся...», «А поутру они проснулись», «Гнездо глухаря».

К гастролям Кокчетавского областного драматического театра

1981 год — год XXVI съезда нашей партии. Этому событию театр посвятил спектакль «Это я, ваш секретарь» по пьесе И. Штока. В нем герои с позиций высокой гражданственности заставляют задуматься над многими несущими социально-нравственными проблемами.

Теме героизма, любви к Родине звучит в музыкальной героической комедии А. Гладкова «Давным-давно».

За четыре сезона театром осуществлена постановка пьес прогрессивных зарубежных драматургов Т. Уильямса «Трамвай «Желание», Э. Олби «Все в саду», Ж. Ануя «Антигона».

Театр принимает активное участие во всесоюзных фестивалях драматургии зарубежных стран. Режиссер А. Урбанович поставил спектакль «Фаворит» по пьесе мастера современной венгерской литературы Д. Инеша. Спектакль был награжден памятным дипломом и медалью Министерства культуры Венгерской Народной Республики и посольства ВНР в СССР.

Буквально накануне гастроль коллектив театра и режиссер-постановщик Я. Кук-

линский были награждены дипломами Министерства культуры СССР и ВТО за спектакль «Женщины Нискевуори», с которым театр принимал участие во Всесоюзном фестивале финской драматургии в СССР.

Со дня основания театра работают в нем ведущие мастера Н. Аббясов, Г. Куклинская, Г. Черкашин, Т. Урбанович. Целый ряд разноплановых ролей сыграла актриса Г. Куклинская. От мягкого, светлого лиризма до гротесковости — таков диапазон дарования артистки.

Артисту Г. Черкашину особенно удаются яркие, острохарактерные роли. Неожиданно интересен оказался актер в роли следователя Порфирия Петровича в «Преступлении и наказании».

Артист яркого темперамента А. Гриндеев создал запоминающийся образ партийного руководителя Осокина в спектакле «Это я, ваш секретарь», комиссера в героической легенде «Р.В.С.».

Плодотворно работает в театре актриса Т. Урбанович. Ею сыграны центральные роли в спектаклях «Гнездо глухаря», «Все в саду», «Мы, ни-

жеподписавшиеся...». Ярко, контрастно играет она Марту в спектакле «Женщины Нискевуори», на большом трагическом накале ведет роль Катерины Ивановны в спектакле «Преступление и наказание».

За плечами артиста Н. Аббясова целая галерея образов, сыгранных на нашей сцене. Это Тиссафари в спектакле «Заблудившийся Гестрострат», Аким во «Власти тьмы», Кузьма в спектакле «Деньги для Марии», Краон в «Антигоне»...

Зрителю будет интересно познакомиться также с творчеством артистов В. Виталина, Л. Бабенко, В. Крупина, Л. Калины, Л. Батуниной.

В театре интересно работает молодежь — артисты И. Алексанова, С. Салахадinov, В. Бабаева, А. Айрапетов, Л. Луговкина и другие. По инициативе творческой молодежи у нас организована малая экспериментальная сцена, где осуществлена постановка спектаклей по пьесам «Квадратик неба синего» А. Штейна и «Салют динозаврам!» Г. Мамлина.

В работе над всеми постановками главным для театра является современное осмысление пьесы, четкая гражданская позиция, утверждение добра.

В. ЖУКОВА,
заведующая литературной частью Кокчетавского областного драматического театра.