

Спектаклем «Все в саду» по пьесе Э. Олби завершили гастроли Кочетовского областного театра драмы в Караганда.

Молодому творческому коллективу всего 4 года. Для драматического театра это пора становления, выбора своего репертуара, поиска своего пути. Гастрольный репертуар театра представлен весьма разнообразно. Наряду с комедией «Мадридские воды» по пьесе Лопе да Вега немало спектаклей современных советских авторов: «Это я, ваш секретарь» по пьесе И. Штока, «А поутру они проснулись» В. Шумкина и другие.

За время гастролей зрители оценили мастерство артистов Г. Куклинской, Т. Урбанович, Г. Черкашина, А. Гриднева, Д. Батунина, Л. Батуниной, молодых артистов И. Александровой, С. Сук, С. Салахадинова, Л. Луговкиной и многих других.

Нынешние гастроли, встречи с многочисленными зрителями, диспуты помогут в дальнейшем выборе репертуара, в умении на высоком художественном уровне донести до зрителя произведения лучших драматургов как классиков, так и наших современников. Залогом тому — целый ряд спектаклей, пользовавшихся успехом у карагандинских зрителей.

*Снимки с спектакля
Кочетовский
1981, 29 июля*

НА СНИМКАХ: 1. Сцена из спектакля-сказки «Жила-была Сыроежка». 2. Артисты И. АЛЕКСАНОВА и С. САЛАХАДИНОВ в ролях Антигоны и Гемона в трагедии «Антигона». 3. Слева направо: в сцене из спектакля «Все в саду» в ролях Джени — арт. Т. УРБА-НОВИЧ, Роджера — В. БА-БАЕВ, Ричарда — А. ГРИД-НЕВ.

Фото Б. МУРТАЗИНА.

