

5

23 ЯНВ. 46

Карагандинский русский театр драмы

В годы создания Карагандинского угольного бассейна из кружков самодеятельности возник в Караганде русский драматический театр. В 1930 году передвижной краевой театр Наркомпроса КазССР, как он тогда назывался, отправился в свою первую поездку по обслуживанию колхозов Северо-Казахстанской области. С тех пор коллектив театра объехал почти весь Казахстан. Артисты были желанными гостями у нефтяников Доосора, у рыбаков Каспия, металлургов Лениногорска и рабочих Куставайских совхозов. Три года театр работал на Турксибе. В 1936 году по решению правительства театр был направлен во вновь образованную Карагандинскую область в качестве областного русского драматического театра.

За 15 лет своей работы театр поставил 120 пьес, показал около 5 тысяч спектаклей, на которых присутствовало свыше 1 миллиона человек. Из небольшого передвижного театра, работавшего преимущественно над малыми формами, он вырос в крупный областной театр республиканского значения. В его репертуаре—произведения Грибоедова, Гоголя, Горького, Островского, Шекспира, Бомарше, Флетчера, Гольдони. Особое внимание уделяется работе над пьесами советских драматургов. Зрителям показаны пьесы Леонова, Симонова, Вишневского, Корнейчука, Тренева, Сельвинского, Мдивани.

Большую работу театр провел в годы Великой Отечественной войны. Артисты его вели повседневную агитационно-творческую работу в цехах заводов, нарядных шахт, общежитиях, госпиталях.

На нашей сцене выросли замечательные артисты, отдающие все свои силы и способности любимому делу. Старейшие из них—режиссер, заслуженный артист КазССР К. Рауш, народные артисты КазССР Р. Караваев, А. Демидова, заслуженные артисты З. Горева и Г. Подзолкин, артисты Шлыгин, Борзова, Снежинская и другие. За последние годы коллектив пополнился новыми работниками, также много способствующими успешной работе театра.

Театр завоевал признание, любовь и авторитет у зрителей. Это ободряет наш коллектив, придает новые силы. Не самообольщаясь достигнутыми успехами, требовательно относясь к себе, непрестанно работая над устранением имеющихся недостатков, мы пойдем вперед по пути дальнейшего творческого роста, покажем зрителю спектакли, достойные нашей эпохи, нашего народа.

В. ПОРТНОВ,

директор Карагандинского областного театра, заслуженный деятель искусств Казахской ССР.