

„ЗАУРЕШ“



В Акмолинске гастролирует областной Карагандинский казахский драматический театр. Ничего он привез к нам в полном составе—60 человек. Среди артистов есть известные мастера сцены— заслуженный артист республики Шаймерденов, Шашинна и другие.

Гастроли в Акмолинске театр открыл постановкой трагедии «Зауреш», написанной карагандинскими авторами Сарсеновым и Жануловым. Зрители тепло приняли и с большим интересом просматривали этот спектакль.

Главная героиня пьесы—казахская девушка Зауреш. События разворачиваются в дореволюционном ауле, куда приехали на летние каникулы из города Зауреш и ее любимый—Айдым.

Зауреш—единственная дочь всеми уважаемого в ауле акасака Аймабай. Она учится в городе и мечтает после учебы возвратиться в родной аул и стать учительницей. Такие же планы и у Айдыма. Их поддерживают старики Аймабай и Аялыбай. Острый гуманист Айдым рассказывает жителям аула об Ибрае Аатынсарие—известном казахском просветителе и педагоге, по чьей инициативе были открыты десятки школ в казахских аулах. Но этому благородному делу мешают степные феодалы—боя и султаны.

Любовь Зауреш и Айдыма еще более обостряет положение, потому что по старым казахским законам девушку еще в детстве просватали за родного брата султана—брюнкого бая-феодала. Брат этот умирает, и Зауреш, как ведет обычай каменителю, должна стать наложницей самого султана. Девушка всей душой протестует против дикости и насилия. В ходе ожесточенной борьбы она трагически гибнет от руки султана.

Надо сказать, что постановка театра успешно справилась с поставленной задачей. Идея пьесы донесена до зрителя, почти все ведущие роли сыграны хорошо. Артистам удалось создать яркие, запоминающиеся образы. Особенно выразительно играла артистка Кайныкен Алимбаева, исполнившая роль Зауреш. Она нарисовала портрет обаятельной казахской девушки, глубоко показала ее душевные переживания—горести и радости. Запоминается сцена, когда девушка отказывается уехать в город и оставляет отца одного на растерзание врагам.

Очень понравилась зрителям талантливая пара артиста Умуразы Асылбекова, исполнившего роль Айдыма. Внешне он спокоен, но всегда умеет донести до зрителя всю глубину своих идей.

Успешно выступили и спектакле и заслуженный артист республики Абдыпариков (Аймабай, отец Зауреш), артисты Ибраев (Карасакал), Жабалов (Елемес), Алимтозов (Шарип).

Спектакль «Зауреш» поставил акмолинским любителям театра истинное удовольствие.

На сцене в роли артиста К. Алимбаева в роли Зауреш и артист У. Асылбеков в роли Айдыма. Вверху сцена из спектакля «Зауреш».

Ш. ДАУТОВ.
Фот. Е. ЛУКАНА.

