

Закончился театральный сезон. Русский театр драмы выехал на гастроли в районы области.

Следует отметить содержательный, умело подобранный репертуар, в котором преобладает современная тематика. Из шести премьер четыре пьесы принадлежат перу современных драматургов. Это — «Левониха на орбите» А. Макаенка, «Я люблю тебя, жизнь!» Ф. Вольного, «Коллеги» В. Аксенова и Ю. Стабаваго и драма прогрессивного итальянского писателя Джана Паоло Каллегари «Опаленные жизнью».

Наибольший успех у зрителей имели спектакли «Коллеги», «Опаленные жизнью». Положительные отзывы вызвал и спектакль о шахтерах «Я люблю тебя, жизнь!». Пьеса эта с успехом прошла десятки раз в клубах и Дворцах культуры Караганды, Сарани, Шехтинска, Темир-Тау и других городов и рабочих поселков области. Менее удачными оказались спектакли «Левониха на орбите» и инсценировка романа Майн Рида «Всадник без головы».

Однако репертуар прошедшего сезона не ограничивался этими премьерными. Продолжают свою жизнь и старые спектакли: второй год идут пьесы «Иркутская история» А. Арбузова, «Стрелител» С. Македонского и А. Подобеда, комедия А. Н. Островского «Не все коту масленица», пьеса для детей «Пакет из Африки» Л. Горобина.

Подытоживая минувший сезон, хочется сказать о некоторых актерских удачах в последних спектаклях. Заметно творчески выросла за

этот год молодая артистка Н. Штокорова. Ее способности ярко раскрылись в спектакле «Дамы и гусары», где она сыграла лирико-комедийную роль влюбленной и лукавой барышни. Затем — советская девушка Инна в «Коллегах» — правдивая, искренняя, решительная, и, наконец, глубоко драматический образ итальянской девушки Марчеллы в пьесе «Опаленные жизнью».

Несомненной удачей заслуженного артиста Казахской ССР Т. Зеленина в этом сезоне явилась роль старого шахтера Лукича в пьесе «Я люблю тебя, жизнь!». Совершенно неожиданно «заскрился» артист А. Грохоров в комедии «Дамы и гусары», проникновенно и тонко сыгравший роль старого гусара.

— В начале будущего сезона, — говорит главный режиссер театра, заслуженный артист Казахской ССР А. С. Подобед, — мы предполагаем осуществить постановку пьес Горького «Варвары» и Маяковского «Баня».

Будущий сезон коллектив, по-видимому, начнет в новом, прекрасно оборудованном помещении. Это ко многому обязывает. Руководителям театра следует привлечь талантливых актеров — молодежь и опытных мастеров сцены.

С 1 по 15 мая театр будет работать в Балхаше, затем выедет на летние гастроли в сельские районы

Т. ПЕТРОВА.

Социалистическая Караганда  
г. Караганда

30 АПР 1962