

Гастрольное

ЭТО ГАСТРОЛЬНОЕ ЛЕТО ОБЛАСТНОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМЕНИ К. С. СТА-
НИСЛАВСКОГО ПРОВОДИТ НА УРАЛЕ.

С БОЛЬШИМ ТВОРЧЕСКИМ ПОДЪЕМОМ
ВЫСТУПИЛ НАШ КОЛЛЕКТИВ ПЕРЕД ТРУ-
ДЯЩИМИСЯ МАГНИТОГОРСКА И С ПЕРВО-
ГО АВГУСТА УСПЕШНО НАЧАЛ ГАСТРОЛИ
В ЧЕЛЯБИНСКЕ.

Первые спектакли—«На всякого мудре-
ца довольно простоты» А. Н. Островского,
«Мои надежды» М. Шатрова. «Любовь,
дьявол и черт» Ю. Грушаса, «Чужой ребе-
нок» В. Шкваркина, «Емелино счастье»
сразу же привлекли внимание челябин-
ских зрителей — и взрослых, и детей —
творческими актерскими удачами.

Местные газеты положительно отзы-
ваются о спектаклях карагандинского театра.
Они находят их интересными, с углублен-
ной психологической разработкой харак-
теров.

ИНДУСТРИАЛЬНАЯ КАРАГАНДА

24 АВГУСТА 1978 года

Лето театра

С особой теплотой и радушием встречают челябинские зрители игру заслуженных артистов Казахской ССР Д. А. Белова и В. Ф. Коржененко, артистов А. П. Зимаровой, А. В. Григорова. Успешно проявляет себя творческая молодежь, особенно актеры Алексей Болдаков, Анатолий Мищенко, Геннадий Рогов и другие.

Спектакли идут с афишагами. Впереди — новые спектакли, творческие встречи с производственными коллективами города и тружениками села.

Коллектив карагандинского театра с большим энтузиазмом работает на челябинской сцене.

Е. РЕШЕТКИНА,

зам. начальника областного управления культуры.