

1 августа 1981

ВОЛЖСКАЯ КОЛЛЕКТИВА
г. КУЙБЫШЕВ



ТЕАТР РАБОЧЕГО ГОРОДА

Сегодня на сцене академического театра драмы имени А. М. Горького начинаются гастроли Карагандинского государственного ордена Дружбы народов русского драматического театра имени Н. С. Станиславского

рабочим Джезказгана. Его знали нефтяники Эмбы и рыбаки Арала. Когда начался подъем целины — театр побывал почти во всех целинных совхозах Казахстана и Омской области. О героическом труде первоцелинников был создан спектакль «Наследники» А. Анона.

И сейчас театр приехал в Куйбышев, завершив гастроль в Кустанае и в целинных районах края. Эти поездки были очень трудными. Но актеры чувствовали, как их ждали зрители и работали с полной отдачей.

В труппе театра много молодежи, которая успешно несет на своих плечах основную нагрузку в ряде спектаклей: «На балу удачи» В. Легантова, «Жесткие игры» А. Арбузова, «Старый дом» А. Каванцева, «Самозванец» Л. Корсунского, «Красная шапочка» Е. Шаарца. В республиканском

смотре молодых творческих работников театр был награжден дипломом первой степени, а по итогам недавно закончившегося Всесоюзного смотра работы театров с творческой молодежью — дипломом третьей степени.

Молодые актеры учатся у старшего поколения. Многие наши ветераны сцены работают в театре не один десяток лет. Это Татьяна Никифорова Козлова, Александр Иванович Попов и заслуженный артист республики Виктор Кириллович Ворисов — ныне директор театра, народный артист Казахской ССР Василий Федорович Корженко, заслуженные артисты республики Антонина Павловна Зимарева, Дмитрий Акимович Белов, Анатолий Васильевич Григоров и другие.

Возглавляет творческий коллектив главный режиссер, заслуженный деятель ис-

кусств Казахской ССР Николай Андреевич Воложанин.

Театр впервые приехал на Волгу, и вполне понятно наше волнение в ожидании встречи с требовательным

куйбышевским зрителем.

Наши спектакли пойдут не только на сцене академического театра драмы, но и во дворцах культуры, металлургов, «Звезда», «Современника», в горо-

дах Чапаевске и Новокуйбышевске.

Т. ЗАВЕЛЕНОВА.
Помощник
главного режиссера
по литературной части.

□
На снимках: сцены из спектаклей «Самозванец» и «Учитель труппы».



В ПРОШЕДШЕМ сезоне наш театр отметил свое пятидесятилетие. Сейчас это один из ведущих творческих коллективов Казахстана. А начинал он свою жизнь как передвижной молодежный театр, созданный по инициативе групп участников рабочей художественной самодеятельности Семипалатинска.

За короткое время коллектив завоевал большую авторитет. В 1936 году его направили во вновь образованную Карагандинскую область, где строился гигант отечественной индустрии — Валхашский медеплавильный комбинат. Коллектив постоянно выезжал к шахтерам Караганды, горнякам Байконура,