Время летних гастролей

HA CLEHE-OREPETTA



ВЧЕРА опереттой «Вольный В ветер» начал свой первые гастроли в столице республики недавно созданный арагандинский театр музыкальной

Вот что рассказал коррес-понденту «Казахстанской прав-ды» директор театра Е. Пале-ици:

ицук.
— С первых дней своего существования наш творческий коллектив установил тесные ществования наш творческий коллектив угановим теспью коллектив угановим зригваями Артистъм театра побывалы на заводах и шахтах, на металлургическом комбинате, в
колхозах и совхозах, и эти
встречи примесли немало счастменить, с каким знтузивовом
воспринимали карасандинны и
темиртаусцы каждую очередную нашу премьеру. Свою творческую биографию
мы начали с известной оперетты И. Лумаевского сВольный
ветерь. Не случайно вю мы
открыли и свои выступления в
Алма-Ате. Эта вещь прочно
вошла в золотой фонд советского лузыкального театре.
Глубокая драматургия, полнокровные веловеческие хорактеры, гражданственная идея
больбы им ил висть на-

Глубокая ораматургия, полно-кровные человеческие хоракте-ры, гражданственная идея борьбы за мир, за счастье на-рода — все это очень увлекло постановщиков и исполнителей. «Не прять улыбку» — так назвали драматурги В. Есьман и К. Крикорян геою музыкаль-ную коледию, написанную в со-веторстве с композитором Р. Гадзявевым. Она также за-нимает почетное место в на-шей гастрольной афийе. На-зову еще оперетты. «Фиама Монмартра» И. Кальмана. «Венские встреми» И. Штрауса, «Веселая вдова» Ф. Легаро, «Черний Оракон» современного итальянского композитора. По-менико Модуньо. Завершатся гастроли в Алма-Ате специально подготовленной

менико мооунью. Завершител еистроли в АлмаАте специально подготовленной театрализованной концертной программой «Оперетта — мобовь моля. Любители всесогого, жизнерадостного жанра смогуя встретиться здесь с популя; ними герорами, услашать зукти комые арик, букты, товыбами в концерте прёму участие с листы-вокалисты, хор, балег оджетр. Зрители смогут еи раз встретиться с народным артистом РСФСР И. Воймаровским и заслуженной артистом РСФСР И. Симоновой, с ведущими артистовит театра В. Суховым, Г. Хакимовым, Л. Пендеровой, С. Анкудиновой, И. Желекковой, с мольбыми сомистами И. Козимой, В. Конаесым, И. Труновым.

НА СНИМКЕ: сценв из спек-

НА СНИМКЕ: сцена и такля Карагандинского музыкальной комедии. из спектеатра