

# Десять тысяч зрителей

Индустриальное Запорожье  
г. Запорожье

13 ИЮЛ 1976

Большой интерес проявляют запорожцы к гастролям Карагандинского театра музыкальной комедии. За первые 10 дней спектакли карагандинцев посетило свыше 10 тысяч зрителей.

— Нам очень приятно работать в вашем городе, — говорит директор Карагандинского театра Е. А. Пелешук. — Мы знали, что Запорожье — город театральный. И это подтвердилось. Как правило, на спектаклях легко восстанавливается контакт между сценой и залом. Наши сегодняшние зрители — чуткие, доброжелательные, требовательные.

Многие спектакли идут с аншлагами. Особенно большой популярностью у жителей Запорожья и области пользуются оперетты И. Дунаевского «Вольный ветер», М. Кальмана «Фиалка Монмартра», И. Штрауса «Вен-

ские встречи» и «Цыганский барон», музыкальная комедия Р. Гаджиева «Не прячь улыбку». А самым юным запорожцам очень нравится музыкальная сказка А. Спадаккиа «Золушка». Ее уже посмотрели многие воспитанники детских садов и пионерских лагерей.

В театр нередко приходят всем трудовым коллективом. Наши спектакли уже посмотрели труженики многих предприятий Заводского, Орджоникидзевского и других районов города.

Актеры театра также идут в гости к рабочим. Недавно состоялась встреча на агитплощадке абразивного комбината, где коллектив театра дал шефский концерт. Такие же встречи будут и у тружеников титано-магниевого комбината, запорожских железнодорожников.

Л. ЗВАРИЧ.