

Вырезка из газеты

УРАЛЬСКИЙ
РАБОЧИЙ

г. Свердловск

26 ИЮН 1980

ПУСТЬ КРЕПНЕТ ДРУЖБА

В июле в Свердловске в помещении театра музыкальной комедии будет показывать свои спектакли Карагандинский театр музыкальной комедии. Театр этот самый молодой театр подобного жанра в стране — ему всего семь лет.

— Несмотря на молодость, — рассказал нашему корреспонденту главный режиссер карагандинского коллектива А. Я. Казинер, — театр уже активно гастролировал в городах Казахстана, в том числе четырежды — в Алма-Ате, показывал свои спектакли зрителям Украины. А вот в РСФСР мы будем выступать впервые, и понимаем, как это ответственно. Тем более в Свердловске — городе, в котором работает один из ведущих в стране театров подобного жанра.

Наши гастроли пройдут в преддверии празднования 60-летия образования Казахской ССР и Коммунистической партии Казахстана, которое состоится в августе нынешнего года. Гастроли эти можно назвать обменными, ибо одновременно

с нами 1 июля спектаклем «Пусть гитара играет» О. Фельдмана в Алма-Ате начнет выступление Свердловский театр музыкальной комедии. Впрочем, не только нынешний творческий обмен — свидетельство крепнущих творческих связей Свердловска и Казахстана. Достаточно вспомнить прошлогодние гастроли в Алма-Ате и Караганде Свердловского академического театра драмы, прошедшие весьма успешно.

В Свердловске мы покажем 15 спектаклей. Среди них ведущее место принадлежит советскому репертуару. Мы откроем гастроли «Сладкой ягодой» Е. Птичкина, созданной по мотивам рассказов В. Шукшина, — это одна из наших последних работ. На нашей афише также «Тогда в Севилье»

М. Самойлова, «Севастопольский вальс» К. Листова, «Девичий переполох» Ю. Милюткина, «Бабий бунт» Е. Птичкина, «Я люблю тебя» Л. Колодуба (по пьесе В. Розова «В день свадьбы»).

Думаю, что свердловчанам будет интересно познакомиться с опереттой Оскара Штрауса «Терезина» — творчество этого венского композитора, представителя так называемой «неовенской школы», ныне мало известно любителям жанра. Действие «Терезины» происходит во Франции во времена Наполеона Бонапарта. Мы покажем также «Цыганского барона» и «Венские встречи» И. Штрауса, «Сильву» И. Кальмана, «Веселую вдову» Ф. Легара.

В труппе нашего театра работают опытные мастера народный артист РСФСР И. Войнаровский, заслуженная артистка РСФСР Н. Симонова, заслуженный ар-



тист Казахской ССР И. Трунов, ведущие актеры М. Богатова, С. Анкудинова, И. Полянская, В. Карелов, Б. Каркач, В. Сухов, И. Безуглов, И. Масюков, способная творческая молодежь. Надеемся, что свердловчане оценят и труд артистов балета, хора, оркестра, постановочной группы театра.

Гастроли мы завершаем 9 и 10 августа большими концертами, которые посвящаем юбилею нашей республики.

На снимке: народный артист РСФСР И. ВОЙНАРОВСКИЙ и заслуженная артистка РСФСР Н. СИМОНОВА в оперетте В. Соловьёва-Седого «18 лет».