ЦВЕТЫ КАРАГАНДИНСКИМ АРТИСТАМ

Закончились гастроли в Павлодаре Карагандинского государственного театра музыкальной комедии. Зрители Павлодарской области посмотрели 11 спектаклей карагандинцев. Своими впечатлениями делится директор и художественный руководитель театра, заслуженный работник культуры Казахской ССР Евгений Лукич Пелещук:

- Павлодарцы астретили нас очень доброжелательно. Все 30 дней в зале были дишлаги. Самые хорошие впечатления оставила встреча с Протракторостроителями.

цехе. Побеседовать с нами, посмотреть наш концерт пришли около тысячи тружеников Павлодарского тракторного завода Цветами, апподисментами встречался каждый номер. В концерте участвовали наш оркестр, балет.

Четыре дня мы провели в Ермаке — зрителями геатра стали строители Ермаковской ГРЭС. Это было их первое **ЗНАКОМСТВО С НАШИМ КОЛЛСК**тивом и, как мы сделали вывод, знакомство приятнов. Выступили мы во Дворце металлургов завода ферросплавов — показали там спектакли тодиле оне в конеерторном «Следке эгоде», «Бездере», Н. ВАЛЕНТИНОВА.

«Цыганский барон» Нам вручили памятные медали, адрес, почетные грамоты городского комитета партии и исполкома городского Совета народчых депутатов. И — много цветов, с которыми приходило на спектакли большинство эрите-

лей, 29 июня в Павлодаре состоялась премьера спектакля «Пеппи—длинный чулок». Зто новая работа режиссера В. Кожушкина, балетмейстера В Колчанова, художнина М. Байканова. Коллектив начал работу над спектаклем «Гори, гори, моя заезда»

arygrap. LELBHICKHYY, 1386,4 WOOLLS