

4 ★ 20-6-1984 г.

Карагандинский

дневник

ТЕАТР

На сценах столицы

С успехом проходят в Алма-Ате гастроли Карагандинского театра музыкальной комедии.

Торжественное открытие гастролей карагандинцев состоялось в помещении Русского театра драмы имени М. Ю. Лермонтова. Свои выступления в столице республики наши земляки начали с концерта из двух отделений, явшащего собой настоящий праздник искусства оперетты. Фрагменты из неуязвимых музыкальных постановок зарубежной, советской классики, спектаклей современных композиторов пришлись по вкусу любителям сценического искусства Алматы и гостей города.

Гастроли в столице — это своеобразный творческий отчет музыкального коллектива, которому нынче исполняется десять лет. Значительно обновился репертуар молодого театра со времени последних гастролей — из тринадцати спектаклей восемь алматынцы увидят впервые. В числе их оперетта «Рядом с Байконуром», написанная казахстанским композитором А. Исаковой.

«Вольный ветер» И. Дунеевского, «Веселая вдова» Ф. Легара, «Мадемуазель Нитуш» Ф. Эрве, «Цыганский барон» И. Штрауса и другие спектакли в постановке карагандинских артистов представлены на суд ценителей этого неуязвимого жанра сценического искусства.

С. ХАБАРОВ.