



НА ПУТИ РОСТА

Когда стрелки часов перешли цифру 12, каждый из нас подумал о том, что им сделано ценного и полезного в году минувшем и

что предстоит еще сделать в наступающем. В памяти переберешь названия просмотренных спектаклей и фильмов, прочитанных книг, которые помогли тебе расширить кругозор и подняться еще на одну ступень выше в творческом росте.

В наступающем году зрители увидят на нашей сцене бессмертные произведения, не сходящие десятки лет со сцен театров нашей Родины: «Ревизор» Н. Гоголя и «Вез вины виноватые» А. Островского, любимые наипопулярно-фольклорные постановки «Кыз-Жибек», «Козы Корпеш и Баян-Салу», поучительную «Угрожение строитивой» В. Шекспира.

В 1950 году будет отмечаться 30-летие Казахской Советской Социалистической Республики. К этому событию коллектив театра готовят

Л. - ЛУРЬЕ,

главный режиссер казахского
драматического театра.

свой достойный подарок. На сцене будет показан спектакль об Абае Нунамбаеве по одноименному произведению М. Ауэзова.

Коренным образом изменилась и заплата жизнь казахского народа при советской власти. Казахам познана радость коллективного творческого труда, им стала доступна высокая духовная культура. Растут таланты. Об этом расскажет пьеса «Миллионер» Г. Мустафина, а о мужественном боре, который вел свой народ на борьбу за прекрасную счастливую жизнь, повествуется в спектакле «Амангелды Иманов».

Над созданием незабываемых образов будут работать заслуженные артисты БазССР М. Суртубаев, М. Бектегов, Ж. Шашкина, А. Мусабоева, Л. Абдыкаримов, А. Шаймерденов, Ш. Усербаева, Ж. Бошкунбаев и ряд других, которые пользуются уважением у зрителя.

Социалистическая Караганда
г. Караганда

• 1 ЯНВ 1950