

ЮБИЛЕЙ

Исполнилось 25 лет Джамбулскому областному казахскому драматическому театру имени Абая. Пять дней в театре шли спектакли, посвященные этому юбилею.

Впервые на сцене казахского театра появилась сатирическая комедия Маяковского «Клоп», тепло принятая зрителями. Большая заслуга в этом режиссера-постановщика Мен Дон Ука, художника А. Белодилецкого и, конечно, вдохновенная игра актеров Салыкова, Шуленбаева, Батырова, Кайсабаева.

И если учесть, что число действующих лиц пьесы намного превышает количество актеров, занятых в спектакле, то справедливо можно отметить талант и трудолюбие артистов.

С успехом прошла драма писателя М. Хасенова «Сары-Арка», режиссер — заслуженный артист КазССР Т. Иргалиев. В юбилейные дни театр поставил комедию Гольдони «Слуга двух господ» и во-

29 АПР 1962

ТЕАТРА

девиля таджикского драматурга Киямова «Сердце сердцу весть подает». Чувствовалось, что в ходе действия установился невидимый контакт между актерами и зрителями — неременный спутник успеха спектакля. Взрывы смеха из зала и горячие аплодисменты — вот лучшая награда для артистов Сакиева, Батыргалиевой, Шуленбаева, исполняющих комедийные роли.

Поставляя комедию «Ревизор», театр смог донести до зрителей гоголевский юмор и остроту сатирической мысли, показать способность своих актеров воспроизвести образы русской классической комедии. И игра артистов по праву заслужила высокой оценки зрителей.

С юбилейным репертуаром театр выезжает в Алма-Ату. От души хочется пожелать коллективу театра большого успеха при встрече со зрителем столицы.

Е. ЖУКОВА.

КОММУНИСТ

Душанбе