

1 2/МАЯ

ПУТЬ К КОММУНИЗМУ
г. Актюбинск

Гости из Джамбула

КТО не знает имени великого казахского акына Джамбула Джабаева! В 1938 году родной край поэта и его областной центр Аулие-Ата были переименованы в его честь. Столетию аксакалу акынов воздвигнут памятник на одной из центральных площадей этого древнего города.

И это не формальная дань памяти дорогому и любимому земляку. Творческое начало всегда было присуще труженикам этого солнечного края, способствовало его быстрому преобразению. И ныне орден Ленина Джамбульская область является одной из жемчужин цветущего Казахстана.

Небывалый рост виден и в развитии культуры. Самодеятельный молодежный казахский ансамбль «Ала-Тау» с успехом гастролировал в Алма-Ате, Москве, ГДР. Большую работу по пропаганде театрального искусства делает один из старейших театров Казахстана — областной казахский драмтеатр имени Абая. Широкою известностью далеко за пределами своей области завоевал Джамбульский русский облдрамтеатр.

Своим возникновением и творческими успехами он обязан опытному театральному деятелю, бессменному главному режиссеру Фаине Анатольевне Литвинской. Самый первый спектакль Джамбульского театра — «Штурм» — определил его идейно-художественную направленность. Яркая публицистика, романтическая одухотворенность и дыхание современности со-

ставляют основу творческого почерка театрального коллектива. Во весь голос со сцены нашего театра прозвучали спектакли высшего патристического наполнения — «Василий Теркин» А. Твардовского, «Молодая гвардия» А. Фадеева, «Барабанища» А. Салынского, «Варшавская мелодия» Л. Зорина, «Каждому свое» А. Алешина, «В день свадьбы» В. Розова, «Алексей и Ольга» И. Герасимова, «После казни прошу» В. Долгова. За постановку ряда спектаклей, отображающих работу чекистов и советской милиции («Тяжкое обвинение» Л. Шейнина, «Комиссар милиции» А. Данилова, «Жизнь и преступление Антона Шелестова» А. Медынского и В. Токарева) Джамбульский русский облдрамтеатр награжден Министерством внутренних дел СССР юбилейной медалью «50 лет советской милиции».

Большое внимание уделяет театр работе с молодыми драматургами. На сцене Джамбульского театра впервые увидели свет рампы пьесы «Чрезвычайный комиссар» Я. Исаева, «Какого цвета радуга» М. Рогового, «Диспут о любви» Г. Карпенко и «Каракумская трагедия» О. Бодыкова. За активное участие во Всесоюзном конкурсе на лучшие драматические спектакли к столетию со дня рождения В. И. Ленина и творческие достижения в постановке спектакля «Каракумская трагедия» Джамбульский театр получил диплом и премию Министерства культуры СССР.

В репертуаре театра большое место занимает интернациональная тема. Поэтому широко представлена драматургия разных стран — болгарская («Земной рай» О. Васильева), немецкая («Матушка Кураж и ее дети» Б. Брехта), бразильская («Похищение лукавца» М. Машаду).

Со дня основания работает в Джамбульском театре группа актеров, для которых он стал

родным. Это В. Хурда, В. С. Левитанус, В. К. Меликова, Е. М. Чернушенко, Г. И. Федоров, М. М. Черемисин, К. С. Герасимов, К. И. Забелин, В. К. Забелин, Т. П. Кобзельова и В. Т. Чистяков. В коллективе театра много талантливой молодежи и интересных актеров старшего поколения, прошедших большой творческий путь в различных театрах страны. Многие из них хорошо знают зрители Джамбульской области, а во время гастролей они полюбили и зрителям Чимкента, Петропавловска, Кустаная, Кокчетава, Джезказгана, Балхаша, а также Киргизии и Узбекистана.

В этом году Джамбульский театр впервые выезжает на гастроли в Западный Казахстан — в Актюбинскую и Уральскую области. Это — творческий отчет театра перед новым зрителем, которому покажем мы свои лучшие работы. В гастрольный репертуар войдут спектакль-концерт «Диспут о любви» Г. Карпенко, комедии «Однажды в новогоднюю ночь», «С легким паром» Э. Брагинского и Э. Рязанова, «Когда цветет акация» Н. Винникова, «Заколдованный дом», «Здравствуй, Петер» А. Брега и Г. Гарда, драмы «Дом, который приносит счастье» А. Данилова и В. Иокара, «Каракумская трагедия» О. Бодыкова, «Последняя остановка» Э. М. Ремарка и «Каса маре» И. Друче, «Дети Ванюшина» С. Найденова, а также две сказки — «Снежная королева» Е. Шварца и «Аленький цветочек» Л. Брауевича и И. Карнаухова.

На гастрольях зрители увидят также две премьеры — драму «На ложном пути» А. Алексеева, который предоставил право первой постановки своей пьесы нашему театру, и классическую итальянскую комедию «Забавный случай» К. Гольдони.

Воодушевленные решениями XXIV съезда КПСС работники Джамбульского театра создают всю ответственность гастролей этого года. Каждый из нас приложит все силы, весь свой талант, чтобы доставить радость нашим современникам, строителям коммунизма.

Л. ШУМИЛИН,
режиссер театра.