

«НАМ СОРОК ПЯТЬ»

Сегодня в помещении Республиканского театра для детей и юношества спектаклем «Черное ожерелье» Ш. Муртазаева начались гастроли Джамбулского областного казахского драматического театра имени Абая.

О репертуаре театра, его постановках рассказывает директор театра, заслуженный работник культуры Казахской ССР Т. Дуйсебаев.

— В столицу Казахстана наш коллектив приезжает в третий раз. Несколько лет назад, в год сорокалетия театра, гастроли в Алма-Ате, как нам думается, прошли успешно.

Сегодня нам — сорок пять. И вновь, в этот ответственный, памятный для всего советского народа год XXVI съезда КПСС и XV съезда Компартии Казахстана — встреча с алмаатинцами.

Вслед «За черным ожерельем» лауреата Государственной премии Казахской ССР Шерхана Муртазаева мы покажем спектакль «Экзамены» Шерияздана Елеукунова, повествующий о студенческих буднях.

В гастрольном репертуаре театра — «Мятеж»

Дмитрия Фурманова, «В ожидании завтрашнего дня» Дулата Исабекова, «Дед Шаншар» местного драматурга Альдыхана Калдыбаева, «Отелло» Шекспира, детская сказка «Ковер Жомарта» Абдильды Тажибаева.

Мы гордимся тем, что «Черное ожерелье» написано на основе материалов, собранных писателем в Каратау, — именно поэтому считаем для себя данный спектакль ведущим.

Кстати будет сказать, что спектакль «Дед Шаншар» получил Первый диплом на Всесоюзном смотре детских спектаклей, посвященном 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина.

В коллективе нашего театра в основном — молодежь. Многие его актеры — лауреаты Всесоюзного смотра творческой молодежи. Костяк же театра составляют заслуженные артисты республики Мухаметгали Табанов, Жорабек Шуренбаев, актеры Маултай Жумагулов, Турар Исбасаров и другие.

Сегодня — первый день гастрелей.

Записала
В. ТРОФИМОВА.