

Вырезка из газеты

КАЗАХСТАНСКАЯ
ПРАВДА

г. Алма-Ата

20 МАИ 1981

Гастроли

ТРЕТЬЯ ВСТРЕЧА

В здании Республиканского театра для детей и юношества Казахстана проходят гастроли Джамбулского областного казахского театра драмы имени Абая. Наш корреспондент встретился с главным режиссером театра А. К. САЛИМБАЕВЫМ и попросил ответить на вопросы, связанные с приездом коллектива в столицу Казахстана.

— Аманжол Кашкинбаевич, ваш театр не впервые в Алма-Ате?

— Это третья встреча со зрителями столицы. Впервые были в год тридцатилетия театра, затем — через десять лет. И вот третья встреча, когда театру исполнилось сорок пять.

— Какие спектакли увидят алмаатинцы на этот раз?

— Мы привезли на гастроли спектакли, посвященные 60-летию Компартии Казахстана и XXVI съезду КПСС, — это «Мятеж» по роману Д. Фурманова и «Черное ожерелье» — инсценировка по одноименному произведению Шерхана Муртазаева. Многие наши работы адресуем молодым зрителям. Спектакль «Дед Шаншар» по пьесе Е. Калдыбаева получил первую премию на Всесоюзном смотре спектаклей для детей и юношества, посвященном 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина.

Зрители увидят различные по жанру спектакли: трагедию Шекспира «Отелло», психологическую драму Д. Исабекова «Ожидание завтрашнего дня», комедию Ш. Елеукенова «Экзаммен», драму на тему воспитания К. Мухамеджанова «Где ты, Айдарбек?». Сказку А. Тажибаева «Ковер Жомарта».

— Несколько слов, пожалуйста, о труппе театра.

— Со времени предыдущих гастролей в Алма-Ате коллектив театра значительно обновился, профессионально вы-

рос. Появилась способная молодежь. Так, в «Отелло» ведущие роли доверены молодым исполнителям: Стелло — Карabay Саткамбаев, Яго — Магзум Бахытжанов, Дездемона — Макен Рахимжанова. В «Черном ожерелье» тоже заняты молодые актеры: Джумахан Абдыкадыров, Алибек Амзеев, Спандияр Мукушев.

Зрители встретятся и с ветеранами театра, которые были на двух предыдущих гастролях в Алма-Ате: заслуженными артистами Казахской ССР Мухамедкали Табановым и Журабеком Шулимбаевым, артистами Тураром Избасаровым, Турсунтай Жакеновой и другими.

— Где еще, помимо спектаклей на основной гастрольной сценической площадке, можно встретиться с вашим коллективом?

— На «голубом экране». Мы участвуем в театральной телепередаче «Сцена». Кроме того, будет сделана видеозапись наших спектаклей: «Отелло», «Черное ожерелье», «Экзаммен», «Ковер Жомарта».

— Ваше гастрольное лето только начинается. Как оно будет складываться дальше?

— После выступлений в столице театр несколькими творческими группами отправится на гастроли по Алма-Атинской и Джамбулской областям. В июне—июле покажем спектакли в Актюбинской и Уральской областях, в Киргизии и Узбекистане.