Наши интервью ——

Ждем встречи со зрителем!

СЕНЬ - время театраль-DOGMED. HOSEIX встреч и открытий зрителя в искусство. Пятый творчоский сезон начиет сегодня Актюбинский областной русский драматический театр. Чем он будет знаменателен для коллектива театра и для эрителя, каков его репертуарный план, над чем он сейчас работает! С этими вопросами наш корреспондент обратился к главному ражиссеру театра Евганию Ивановичу Склярову, Вот что ОН рассказал:

— Нынешний год для коллектива Актюбинского драматического театра, - говорит он, - как и для всего советского народа, осенен приближающейся знаменательной датой-столетнем со дня рождения Владимира Ильича Ленина. Кроме того, наша республика будет отмечать 50-летие своего развития. Эти два события, остаственно. HERRYT свое отражение в творческих работах театра, его репертуape.

Премьера сезона — героическая драма М. Каца и А. Ржешевского «Олеко Дундич» — расскажет о трудном и волнующем времени гражданской войны, ее легендарном геров — Олеко Дундиче, соретниках Владимира Ильвича — Ворошилове. Буденном.

Орджоникидзе. Напряженно и адумчиво, с большим теорческим подъемом трудился коллектив театра над этим спектаклем. Хочется надеяться, что и тематика спектакля, и ее сценическое воплощение не оставят равнодущным актюбинского эрителя. С волиением ждем мы нашей первой встречи с езыккательным эрителем.

Непосредственно пенимской теме будет посаящена и другая работа театра — спектакль Н. Погодина «Третья латетическая». Зрители познакомятся с ним накануне ленииского юбилея.

В конце прошлого театрельного сезона коллектив осуществил постановку пъесы Г. Мусрепове «Козы-Корпеш и Баян-Слу». Встречена эна была с большим митересом и успела выдержеть 14 предстевлемий. Сейчас мы возобновляем спектакль. Принята и постановке и пьеса К. Мухамеджанова «На чужбине».

К событиям минувшей войны возвратит эрителя новая работа театра по пьесе В. Ежова «Соловынная ночь». Спектекть «Ночная повесть» К. Хоинского, который также увидят актюбинцы в этом сезоне, ресскажет о событиях в сегодияшней Польше, борьбе ве народа с возрождающимся западногерменским фациамом. Идет работа над комедней А. Сафронова «Павлина», Ев готовит к постановке режиссер театра В. Захаров. Из работ прежнего сезона в репертуаре сохранятся тежно принятые зрителем спектакли «Барабанщица» А. Салынского м «Когда цветет акация» Н. Винникова. Для юного зрителя теетр подгоговит пьесу С. Михалкова «Весельне сновидения».

В прошлом году на встречеартистов со зрителями - реботниками Актюбинского завода ферросплавов — решено было заключить TOLOBOD COдружества театра и завода. Артисты театра будут оказывать металлургам помощь в эстетическом воспитании трудящихся, работе кружков кудожественной семодеятельности. Представители завода, в свою очередь, войдут в состав художественного сочета гезгра. В нынешнем году этой дружбе драмтеатра и завода суждено развиться и окреп-HYTE.

Напряженной реботой, большими планеми и устремлениями встречает коллектив Актобинского облестного дреметического театра свой новый теетральный сезои. А это верный залог того, что эрителя ждут зрелые по мастерству, волиующие и захватывающие спектакли.