

ИНДУСТРИАЛЬНАЯ КАРАГАНДА

П Л Ю С Э Н Т У З И А З М

Коллектив немецкого драматического театра вернулся из очередной гастрольной поездки по Таласской области Киргизии и Джамбулской области. Их жители с большим интересом посмотрели спектакли «На всякого мудреца довольно простоты» А. Островского, «Эмилия Галотти» Г. Лессинга, «Смешной день» А. Покровского. Для детей была показана музыкальная сказка «Кот в сапогах» Х. Калау. Всего было дано около 200 спектаклей.

С особым волнением принимали наших артистов в селе Орловка Таласской области, да это и понятно — артисты П. Цахариас и Е. Рислинг выросли в этом селе, здесь они учились, отсюда поехали поступать в театральное училище имени М. Щепкина при академическом Малом театре Союза ССР. Трогательным был момент, когда после спектакля руководители совхоза «Красное знамя» преподнесли памятные подарки своим землякам и пожелали коллективу больших творческих успехов.

В Джамбулской области мы дали 34 спектакля, побывали в отдаленных совхозах. Неизменный интерес вызвали

творческие работы актеров П. Веркентина, Д. Шварцкофа в спектакле «На всякого мудреца довольно простоты», М. Альберт и Я. Кена в сказке «Кот в сапогах», А. Кнаузе в спектакле «Смешной день» и Е. Шмюер в «Эмилии Галотти». Постоянными участниками творческих встреч со зрителями были артисты В. Больц, Е. Шнайдер, И. Кнайб и другие. Они рассказали о работе театра, о творческих планах коллектива. Встречи, как правило, превращались в дружеские беседы — интересно прошли они со студентами Джамбулского педагогического института, со школьниками, учащимися ПТУ.

Очень полезной для наших



актеров была встреча со старейшим коллективом казахского театра имени Абая в Джамбуле. Его директор, заслуженный работник культуры Казахской ССР, член Союза кинематографистов СССР Т. Дуйсебаев рассказал о почти полувековом творческом пути коллектива, познакомил нас со старейшими актерами. Особенно запомнилось посещение театрального музея.

Надо отметить, что до этого гастроль нашего театра также успешно прошли в Павлодарской, Целиноградской областях, в Алтайском крае. Везде молодой коллектив находил «своего» зрителя, устанавливалось творческое взаимопонимание с залом.

Зимние гастроль можно назвать особенно сложными —

были затруднительные частые перевозки, были холодные примерные, которые актеры буквально согревали своим энтузиазмом, стремлением работать с полной самоотдачей, было по два-три спектакля в день. Но гастроль, тем не менее, стали радостью для коллектива, еще раз уверившегося в необходимости своего труда, в радушии зрителей.

И вот мы снова дома, в родных стенах, где на днях была отпразднована годовщина театра. С приветственным словом к коллективу, с добрыми пожеланиями обратилась секретарь Гагаринского райкома партии г. Темиртау О. А. Маслова.

Коллективу — расти, мужать, у него есть большой творческий потенциал. Это, уверен, не раз подтвердится в новых работах — спектаклях, которые ждет зритель.

П. ЗИМЕНС,
директор немецкого драматического театра.