

5

У НАС В ГОСТЯХ КОРЕЙСКИЕ АРТИСТЫ

Артисты Кызыл-Ординского корейского музыкально-драматического театра — частые гости в нашей области. Недавно они снова приезжали в Андижан и Наманган. Драматическая группа показала зрителям спектакли «Рассвет» по пьесе Цай Ена, рассказывающей о борьбе корейских крестьян за Советскую власть в 1920—1922 годы, и постановку «Опасный возраст» Мдивани.

С большим успехом выступила в Наманганском театре имени Навои концертная группа этого театра. Корейские зрители хорошо знают классическую музыкальную драму «Чун-Хян». Более 25 лет тому назад они впервые увидели ее в сценическом варианте. Кызыл-Ординский театр на этот раз поставил пьесу более полно. Выразительные декорации заслуженного деятеля искусств Казахской ССР Г. М. Кана, мастерство постановщика-режиссера заслуженного деятеля искусств Казахской ССР Ен Сен Ена способствовали созданию полноценного спектакля.

Всем понравилась концертная про-

грамма (музыкальный руководитель Тен Ин Мук). Эстрадный оркестр, в составе которого 12 человек, исполнил корейскую народную песню «До-ра-ди», «Восточную мелодию», «Цветущая моя Родина». Непринужденно, с искрящимся юмором и мастерством исполнил интермедии «В магазине», «У врача» заслуженный артист Казахской ССР Ким Дин. С корейскими народными и современными песнями выступили заслуженная артистка Казахской ССР Ли Хам Дек, Пак Ок Хи, Пак Ок Ен и исполнитель лирических и жанровых песен на корейском и русском языках заслуженный артист Казахской ССР Ли Дян Сон. Каждый из них сумел донести до зрителя внутреннее содержание песни.

Из хореографических номеров зрителям запомнились в исполнении артистки Екатерины Когай танец «Жемчуг», «Узбекский танец». Женская танцевальная группа показала также «Сбор яблок». Зал щедро аплодировал артистам.

Г. КИМ,
главный режиссер Наманганского театра им. Навои.