



ГАСТРОЛИ УЙГУРСКОГО ТЕАТРА В АЛМА-АТЕ

Самобытное искусство уйгурского народа пользуется заслуженным успехом в Казахстане. Сейчас в столичном театре юного зрителя идут гастроли Алма-Атинского областного уйгурского музыкально-драматического театра, который показывает спектакли: «Анархан», «Зыковы», «Агрикни йошурсая...» и «Хочешь ли ты жениться?»

— Если скрываешь болезнь—смерть неминуема!—гласит мудрая народная пословица. Ее первыми словами «Агрикни йошурсая...» названа новая премьера театра. «Если скрываешь болезнь...» — четырехактная комедия о жизни и трудовых буднях уйгурского колхоза, написана драматургом К. Хусанновым, С. Башояном и Л. Смоляниновой, поставлена режиссером С. Башоян.

Много лет бесценно руководил колхозом «Новый путь» Надир Юсупов. Трагедия этого хорошего, честного человека в том, что он даже сам себе не может признаться в «болезни» — боязни нового. Постепенно все больше и больше отрывается от передовых односельчан председатель, и «болезнь» приводит к тому, что новое побеждает, а ему приходится уйти на пенсию.

В новой постановке с успехом дебютирует молодая артистка, воспитанница республиканского хореографического училища З. Акбарова, у которой оказалось и незаурядное драматическое дарование. Она исполняет роль Моденгулы.

На снимке: сцена из четвертого акта комедии «Агрикни йошурсая...». Надир — заслуженный артист Казахской ССР Г. Джалилов, Моденгул — артистка З. Акбарова.

Фото В. Шин.