

РАСЦВЕТАЕТ КУЛЬТУРА УЙГУРОВ

Деды вынешних уйгуров и понятия не имели о театральном искусстве. А недавно межреспубликанская газета «Коммунизм туги», издающаяся в столице Казахстана, целую страницу посвятила новой премьере уйгурского театра. Шла пьеса местных драматургов М. Кабирова и М. Мвшрапилова «Незабываемые дни», рассказывающая о выдающемся уйгурском революционере Махмуде Гошамьярове. В репертуаре театра — трагедия В. Шекспира «Отелло». Она переведена на уйгурский язык И. Семятовым и заслуженным артистом Казахской ССР А. Шамиевым, исполнителем заглавной роли трагедии.

Созданный в 1934 году первый уйгурский профессиональный театр показал за три десятилетия немало постановок пьес русских и западноевропейских, казахских, узбекских драматургов. Воспитана целая плеяда мастеров сцены, среди них — народные артистки Казахской ССР С. Саттарова, М. Семятова, Р. Илахулова, заслуженные артисты Казахской ССР М. Бакиев, Г. Джалилов, Р. Тохтанова, З. Акбарова и другие.

Творческий путь народного артиста Казахской ССР Г. Дугашева начался в уйгурском театре. Ныне он известный всей стране дирижер, простоявший несколько лет за дирижерским пультом Большого театра Союза ССР.

Газета «Коммунизм туги» призывает писателей и ученых

глубже разрабатывать проблемы истории и теории родной литературы.

Недавно вышел из печати капитальный труд — «Антология уйгурской поэзии». Это не только чисто научное издание, оно поможет преподавателям литературы в десятках уйгурских школ.

Дети дехкан сегодня на родном языке читают выдающиеся произведения классиков мировой и русской литературы. Появились первые уйгурские романы: «Маимхан» Зия Самеди, «Водоворот» Джамалидина Бусакова, «Под небом Турфана» Хизмата Абдуллина.

Шагнуло вперед и уйгуроведение — наука, для развития которой многое сделали русские ученые В. Радлов, С. Малов и другие. Сегодня в отделе уйгуроведения Академии наук Казахской ССР около десяти кандидатов наук. Ежегодно публикуются ценные монографии. Как сообщает газета, исследование М. Хамраева «Основы тюркского стихосложения» положительно отмечено научными журналами Польши, Голландии и других зарубежных стран.

Благодаря заботе Коммунистической партии советские уйгуры строят свою социалистическую по содержанию и национальную по форме культуру, свое светлое будущее.

Д. ШУМСКИЙ.
(Корр. «Правды»).

г. Алма-Ата.

ПРАВДА

г. Москва

30 АВГ 1966