

В ПЕСНЕ — ИСТОРИЯ НАРОДА

Любовь уйгуров к музыке, пению, танцам особенно очевидна на примере коллектива национального театра, завершающего ныне свои гастроли во Фрунзе. Артисты уйгурского театра поют и танцуют, а многие из них играют на национальных инструментах. Трудно представить исполнение произведений древнейшей музыкальной культуры уйгуров без солистки ансамбля «Нава», работающего при театре, Нурбиви Маметовой, заслуженной артистки Казахской ССР. Она обладает прекрасным тембром голоса. Исполняя народные уйгурские песни и песни братских республик и народов мира, она старается сохранить интонацию, манеру исполнения каждого народа.

Нурбиви Маметова пользуется большой популярностью не только в Казахстане, но и во всех республиках Средней Азии. Репертуар певицы разнообразен по жанру, языку и стилю. Новую программу привезли и участники ансамбля «Нава» — музыканты, исполнители, солисты балета, с творчеством которых знакомятся фрунзенцы.

Н. САБИРОВА.

29 ИЮН 1980

«Советская Ингизия»