

ОРДЕН—НА ЗНАМЕНИ УЙГУРСКОГО ТЕАТРА

17 декабря в Алма-Ате, в Республиканском уйгурском театре музыкальной комедии, состоялось торжественное собрание, посвященное его 50-летию вручению ордена «Знак Почета», которого он удостоен за заслуги в развитии советского театрального искусства.

Собрание открыл министр культуры Казахской ССР Ж. Е. Еркымбеков.

С большим воодушевлением участники собрания избрали почетный президиум в составе Политбюро Центрального Комитета КПСС во главе с товарищем К. У. Черненко.

Слово предоставляется секретарю ЦК Компартии Казахстана К. К. Казыбаеву. От имени Центрального Комитета Компартии Казахстана, Президиума Верховного Совета и Совета Министров Казахской ССР он горячо и сердечно поздравил коллектив театра с 50-летием со дня основания и награждением его орденом «Знак Почета». Он передал творческому составу и всем почитателям талантливому коллективу теплые

поздравления и наилучшие пожелания члена Политбюро ЦК КПСС, первого секретаря ЦК Компартии Казахстана тов. Д. А. Кунаева.

Славный юбилей театра отмечается в знаменательное время. Близится к концу четвертый год одиннадцатой пятилетки, впереди — ее завершающий год. Неуклонно следуя курсом XXVI съезда КПСС, советский народ идет по пути мира и прогресса, совершенствует все стороны жизни нашего общества. Реализация ряда важнейших мер в экономической, социальной и идеологической сферах позволила укрепить экономику страны, ускорить темпы ее роста.

Высокую политическую и трудовую активность советских людей вызвали решения октябрьского (1984 г.) Пленума ЦК КПСС, второй сессии Верховного Совета СССР, выступления на Пленуме ЦК и заседании Политбюро ЦК КПСС Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР

товарища К. У. Черненко. Трудящиеся Казахстана, как и весь советский народ, преисполнены решимости выполнить созидательные задачи, поставленные партией.

Создание уйгурского театра — это яркий пример торжества ленинской национальной политики КПСС. С того памятного дня, когда на его сцене впервые была показана музыкальная драма Джалала Асимова и Абдулхак Садырова «Анархан», ставшая теперь уже классикой уйгурской драматургии, до сегодняшнего времени театр идет путем верных поисков. Все эти годы он работает и творчески растет на глазах вместе со всеми художественными коллективами республики.

Огласив Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении театра, К. К. Казыбаев под аплодисменты присутствующих прикрепил к его знамени орден «Знак Почета».

О творческом пути театра рассказал его директор, заслуженный артист Казахской ССР

М. А. Ахмадиев. Окруженные заботой и вниманием партийных и советских органов мастера сцены, подчеркнул он, преисполнены стремления сделать больше для дальнейшего взаимобогащения и взаимовлияния искусства народов Страны Советов.

Докладчик и выступившая народная артистка Казахской ССР Р. Илахунова выразили горячую благодарность партии и правительству за награду, заверили, что коллектив ответит на нее новыми творческими успехами.

С теплыми поздравлениями в адрес коллектива выступили председатель президиума Казахского театрального общества народный артист СССР А. М. Мамбетов, секретарь уйгурского райкома партии Алма-Атинской области С. М. Карабаева, второй секретарь Советского райкома партии г. Алма-Аты И. С. Сиякин, член-корреспондент АН Казахской ССР Г. С. Садвакасов, председатель парткомиссии Панфиловского райкома партии Талды-Курганской области А. Исмаилов.

После торжественного собрания силами коллектива театра был дан праздничный концерт.

(КазТАГ).