

5 ИЮН 1980

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА  
МОСКВА

московские гастроли

## ПОСЛАНЦЫ ГОРНОГО КРАЯ

На сцене Московского театра сатиры проходят гастроли Республиканского уйгурского музыкально-драматического театра.

Гости из Казахстана, впервые гастролирующие в столице, показывают три спектакля: музыкальную драму «Анархан», действие которой происходит в XIX веке в Восточном Туркестане (авторы пьесы А. Садыров и Дж. Асимов, режиссер-постановщик А. Мамбетов), другая работа — пьеса испанского драматурга А. Б. Вальехо «Гнев Одиссея» («Она ткала свои мечты»), в которой автор использовал миф о Пенелопе. Поста-

новщик главный режиссер театра К. Джетписбаев.

Кроме того, в гастрольном репертуаре концерт «Тайны мукамов», где оживают произведения уйгурской музыкальной и поэтической культуры. В этом концерте принимают участие ансамбли театра: старейший фольклорный ансамбль «Нава» и вокально-инструментальный ансамбль «Яшлык» («Молодость»). В программу вошли также уникальные музыкальные произведения уйгурского народа «Двенадцать мукамов».

Яркое, самобытное искусство пользуется большим успехом у москвичей и гостей столицы.



● Сцена из спектакля «Анархан». В центре — М. Разжанова (Ляйлихан).