

ДЛЯ ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ

Приоритетская правде
г. Семипалатинск

21 ИЮН 1957.

7 июня в областном театре имени Абая откроется занавес, зажгутся огни театральной рампы, зазвучит жизнерадостная грузинская мелодия. Так, веселой комедией М. Бараташвили «Стрекоза» начнутся в Семипалатинске гастроли Государственного театра для детей и юношества Казахстана.

Наш театр один из наиболее молодых в республике. В прошлом году общественность столицы тепло отметила его 10-летие. За истекшие годы творческий коллектив прошел большой и сложный путь, завоевал признание и любовь широких кругов зрителя.

Репертуар театра строится с таким расчетом, чтобы наиболее полно удовлетворить растущие запросы различных категорий зрителя. Наряду с давно любимыми малышами пьесами-сказками «Красная Шапочка» и «Аленький цветочек» на сцене театра, например, с успехом идут спектакли для юношества: «Гимназисты», «Вей, ветерок!», «Старые друзья», «Взрослые дети», «Годы странствий» и другие.

Большое место в репертуаре театра занимают произведения русской и западно-классической драматургии.

В общей сложности за две недели гастролей в Семипалатинске будет показано 14 спектаклей — весь основной репертуар. Здесь романтическая пьеса народного поэта Литвы Райниса «Вей, ветерок!», комедия Киршона «Чудесный сплав», наша последняя премьера «Взрослые дети» и, наконец, сказка для самых маленьких ребят «Зайка-зазнайка».

Не первый раз наш театр выезжает на летние гастроли. Мы уже побывали в районах освоения целинных и залежных земель, у шахтеров и металлургов Караганды, Темир-Тау, Джезказгана, у горняков и чепедепавильщиков рудного Алтая. Как правило, везде мы встречали радужный и теплый прием.

Нынешняя поездка является наиболее ответственной. В этом году советский народ готовится торжественно отметить 40-ю годовщину Великого Октября. Подготовка к главному юбилею совпадает у нас, работников искусства республики, с подго-

товкой к декаде казахского искусства и литературы, которая состоится в 1958 году в Москве. В эти знаменательные дни мы не только покажем свои лучшие спектакли, но и серьезно обзоем текущий репертуар. Так, к 40-летию Советской власти театр предполагает показать инсценировку известного романа Дмитрия Фурманова «Матей». Несомненно, новая постановка привлечет внимание зрителя.

В Семипалатинске театр на гастролях будет в полном составе и с полным художественным оформлением спектаклей. Следует сказать, что за эти годы коллектив окреп творчески, пополнился новыми способными актерами. Недавно за успехи в развитии театрального искусства группе

наших актеров присвоены почетные звания.

Так, звание народного артиста республики удостоен один из старейших актеров русской сцены Яков Яковлевич Муратов. За полувековую творческую деятельность им сыграно более 1.300 ролей. Сейчас с неизменным успехом Яков Яковлевич выступает в ролях: генерала Крутицкого («На всякого мудреца довольно простоты»), профессора Окамова («Машенька»), чиновника Черничкина («Гимназисты»), президента фон-Вальтера («Коварство и любовь»).

Звания заслуженных артистов удостоены представители среднего поколения О. А. Решетинченко, Г. В. Кузьменков. Зритель полюбил Ольгу Алексеенну Решетинченко за большое мастерство и

душевную теплоту, проявленную ею в целом ряде ролей. В особенности, ролей подростков. В гастрольном репертуаре она исполняет роли: Маши («Машенька»), Дуся («Старые друзья»), Вали («Страница жизни»), Лисы («Красная Шапочка») и другие.

С успехом выступает Г. В. Кузьменков в спектаклях «Гимназисты» (Жорж), «Коварство и любовь» (фон-Вальтер), «Вей, ветерок» (Дыдзис), «Старые друзья» (Шура Зайцев).

Следует отметить талантливую молодёжь театра. Это актриса Д. И. Химиная — исполнительница заглавной роли в спектакле «Стрекоза», Т. В. Думная — Тоня («Старые друзья»), Ю. А. Розова — леди Мильфорд («Коварство и любовь»).

В нынешнем сезоне в труппу влились и такие квалифицированные и одаренные актеры, как Н. И. Чумакова, Н. Н. Кулаковская, В. В. Битенский, Г. И. Тхоржевская.

Художественное руководство театра осуществляет опытный режиссер Евгений Александрович Прасолов. Поставленные им спектакли «Гимназисты» Тренева и «Вей, ветерок!» — Райниса, отличающиеся творческой самостоятельностью и оригинальностью, войдут в золотой фонд театра.

Декоративное оформление спектаклей — одно из условий их успеха. Этот участок в нашем театре длительное время возглавляет заслуженный деятель искусств Казахской ССР В. В. Теляковский. Заведует мужской частью театра дирижер Э. У. Фелер.

Сжатые сроки гастролей не позволяют театру показать каждый спектакль более 1—2 раз. Несмотря на это, мы думаем обслужить как можно больше зрителей. С этой целью намечаются выступления в рабочих клубах, дневные спектакли для школьников.

После Семипалатинска театр выедет в Усть-Каменогорск и Лениногорск. Наши поездки будут творческим отчетом перед взыскательным зрителем.

Юные зрители, приходите на наши спектакли!

Г. ВАЙСМАН,

директор Государственного театра для детей и юношества Казахстана,



Сцена из спектакля «Стрекоза» М. Бараташвили (слева направо): Дина Иванова Химиная в роли Маринэ Перадзе по прозвищу Стрекоза и Людмила Андреевна Страхова в роли Ефронэ.

Фото В. Дронова.