

СКОРО ДВАДЦАТЬ

Государственный театр для детей и юношества Казахстана с 1 июня начинает свои гастроли по различным областям нашей республики. В связи с этим редакция обратилась к исполняющему обязанности директора театра Леониду Григорьевичу Льву и главному режиссеру русской труппы ТЮЗа Владимиру Ивановичу Пучкину и попросила ответить их на некоторые вопросы.

Вопрос. Леонид Григорьевич, по каким областям нашей республики коллектив театра намерен провести свои гастрольные поездки в этом году?

Ответ. 27—29 мая русская и казахская труппы нашего театра четырьмя группами выезжают в гастрольную поездку по Актюбинской, Кустанайской, Северо-Казахстанской и Кокчетавской областям. Как и в прошлые годы, подавляющее большинство наших представлений будет предложено сельским труженикам.

Нужно сказать, что предстоящие гастроли не являются новинкой для театра: ТЮЗ был первым из театров нашей республики, начавшим проводить свои гастроли по целине. Мне

сейчас вспоминаются гастрольные поездки ТЮЗа в первые годы после начала освоения целинных земель. Вагончики, палаточные городки, не хватало воды, случались перебои с продуктами, но когда приезжали артисты и из двух грузовых машин с опущенными бортами устраивалась сцена — вокруг нередко собиралось 500—600 зрителей. Теперь целину не узнать. Молодые совхозы окрепли, обстроились, во многих из них имеются такие клубы и дома культуры, которым могут позавидовать некоторые города.

Вопрос. Сколько времени продлятся гастроли и какое количество представлений вы намерены дать?

Ответ. Гастроли продлятся 45 дней. За это время казахской и русской труппами нашего театра будет дано около 200 представлений.

Вопрос. Владимир Иванович, как проходила подготовка к гастролям и что вы собираетесь показать зрителям во время вашей поездки?

Ответ. Подготовка к гастролям началась месяца полтора назад. Было решено готовить две комедии: «Сады цветут» Массе и Куличенко и «Чужой ребенок» Шкваркина. Обе пьесы о молодежи, обе веселые, задорные.

Нам думается, что они понравятся зрителю.

Вопрос. Как будет складываться творческая работа театра после возвращения с гастролей?

Ответ. В середине июля закончатся гастроли ТЮЗа по областям Казахстана. После поездок труппа получит месячный отдых, а затем мы

начнем подготовку к своему юбилею в ноябре этого года нашему театру исполняется 20 лет.

У нас сейчас имеется две новые пьесы о Ленине. Одна из них, «Начало пути» Бернадского, рассказывает о молодом Ленине, о казанском периоде его жизни, и вторая — «День тишины» М. Шатрова. Театр намерен осуществить постановку одной из этих пьес.

Для совместной постановки русской и казахской трупп театра наш казахстанский драматург Саввин пишет сейчас пьесу о пребывании Шевченко на Мангышлаке.

Театр наш еще молодой. Молодым является и актерский коллектив — восемьдесят процентов наших артистов молодежь, а молодость, как известно, самая благоприятная пора для дерзаний и свершений.

Э. БЕДРИЦКИЙ.