

ПОЧТИ ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА

Рассвет национальных культур — одна из важных забот нашей коммунистической партии. Театральное искусство всегда являлось проводником идей ленинизма, воспитателем масс.

В суровые годы Великой Отечественной войны в Алма-Ате началось строительство здания театра юного зрителя. В год победы над фашизмом, 7 ноября, новый театр открыл занавес. С тех пор минуло почти четверть века. И сейчас наш коллектив переживает пору творческой зрелости, он вырос идейно и художественно. Это друг и советчик молодежи, воспитывающий юную смену на лучших традициях классической и советской драматургии.

В 1967 году в честь 50-летия Великого Октября в Москве проходил Всесоюзный смотр театров. Свыше 500 творческих коллективов демонстрировали свое искусство, из них 42 — молодежных. На этом смотре наш театр занял призовое место.

В дни празднования 50-летия Ленинского комсомола коллектив театра был вручен специальный диплом ЦК ЛКСМ Казахстана.

Поездку на гастроли в Южный Казахстан мы восприняли с большой радостью и волнением. Хочется поделиться своими успехами с требовательной и редушной зрительской аудиторией Чимкента.

В нашем коллективе работают воспитанники театральных вузов Москвы, Ленинграда, Алма-Аты, Ташкента. Есть среди них и ветераны театра. Это народные артисты республики Б. Калтаев, С. Саттарова, А. Умурзакова. Среднее поколе-

ние возглавляют заслуженные артисты Каз.ССР К. Жакибаев, М. Бахтыгереев, А. Мамбетова, артисты А. Исмаилов, М. Куланбаев, Ж. Бектасова. Признание и любовь зрителей получили талантливые молодые артисты М. Жаксымбетова, А. Кенжеков, Р. Аширбекова, Ч. Зулкашев, К. Хамзина, С. Есенкулов, Е. Сигизбаев, К. Бейсимбиев.

Высокую оценку завоевали постановки режиссеров Э. Пурсурманова, С. Обаева, художественное оформление спектаклей Д. Сулеевым.

В репертуаре нашего коллектива около 100 спектаклей. На гастроль в Чимкент мы привезли восемь. Среди них «Юность Абая» по произведению М. Ауэзова. Роль Абая исполняет талантливый молодой актер А. Кенжеков.

Читатели хорошо знают роман С. Муканова «Светлая любовь». Со спектаклем по инсценировке романа познакомятся чимкентские зрители. Кроме того, мы привезли спектакли «Почему не проснулась Махаббат» М. Хасенова, «Оправданный долг» Ш. Хусайнова, «Меня зовут Кожа» Б. Сопакбаева, «Заблудшая птица» А. Шамкенова, «Черноглазая сестренка моя» Ж. Жумаканова и Б. Тажибаева, «Сердце сердцу весть подают» С. Киямова и другие.

Мы ждем чимкентских зрителей в театре. Спектакли будут переводиться на русский язык, поэтому посмотреть их смогут все любители театра.

Г. ЖАНЫСБАЕВА,
заслуженный деятель искусства Казахской ССР,
директор Алма-Атинского ТЮЗа.

961 НОЯ 9

ЮЖНЫЙ КАЗАХСТАН
С. ЧИМКЕНТ