

8 ИЮН 1972

ИРТЫШ
г. Семипалатинск

ЖДЕМ ВАС, ДРУЗЬЯ!

В Семипалатинске идут гастролы Алма-Атинского Государственного ТЮЗа. Театр уже показал инсценировку романа Ф. М. Достоевского «Униженные и оскорбленные», поставленную к 150-летию со дня рождения великого писателя.

В гастрольном репертуаре алмаатинцев представлено немало спектаклей комедийного жанра. Это последняя премьера театра «Вечером, после работы», комедия-водевиль «Сады цветут», идущая на нашей сцене уже более десяти лет, лирическая комедия «Московские калликулы». Успехом у зрителей пользуется бессмертная комедия Мольера «Тартюф».

Занимательный сюжет, напряженность событий, их острота всегда привлекают зрителей. «Конец Хитрова рынка» — спектакль, по жанру близкий к детективу, рассказывающий о борьбе с бандитизмом в первые годы Советской власти.

И, наконец, спектакль, о котором следует сказать особо. Это «Алмаатинская баллада» — поэтическое представление, созданное в нашем театре на основе документальных материалов и рассказывающее о выпускниках алмаатинских школ, ушедших на фронт и погибших в боях с немецко-фашистскими захватчиками.

Мы сказали о спектаклях для взрослого зрителя и молодежи. Но характеристика репертуара была бы далеко не полной, если не упомянуть о детских спектаклях. В чи-

сле драматургов. пьесы которых у нас поставлены, С. Маршак («Терем-теремок» и «Кошкин дом»), С. Михалков («Зайка-зазнайка»), А. Гайдар — «РВС». Если прибавить сюда веселую сказку-комедию «Туфли с золотыми пряжками» и спектакль-водевиль «Димка-невидимка», то можно выразить надежду, что юные семипалатинцы останутся довольны знакомством с нашим театром.

В наших спектаклях заняты весь творческий коллектив театра. В числе исполнителей — народная артистка Казахской ССР и заслуженная артистка Чечено-Ингушской АССР О. Решетниченко, заслуженный артист республики Г. Бойченко, артисты П. Морозов, С. Печорин, Г. Тхоржевская, В. Мельников, Д. Челыдзе, Г. Великанова, наша творческая молодежь: В. Бычук, К. Ушакова, Л. Бойченко, В. Ушаков, В. Жданов и другие.

В числе постановщиков спектаклей — режиссеры Меньдон-ук, В. Пусурманов. Декорации выполнены художниками Э. Гейдебрехтом, Г. Сидоровым, И. Алибековым.

Коллектив нашего театра выражает надежду, что семипалатинцы познакомятся со спектаклями гастрольного репертуара и станут нашими добрыми друзьями.

Е. ПРАСОЛОВ,
главный режиссер Алма-атинского Государственного ТЮЗа, заслуженный деятель искусств Казахской ССР.