

4 ★ 28.8.1974 г. ★



Воспитание чувств

ТЕАТР

Уже с первых спектаклей Алма-Атинский ТЮЗ завоевал симпатии зрителей, а теперь, по истечении месяца, он приобрел завидную популярность, особенно у молодежи. Объясняется это интересным репертуаром, вдумчивой и смелой режиссурой (главный режиссер — заслуженный деятель искусств Казахской ССР Е. А. Прасолов).

Наряду с такими спектаклями, как «Валентин и Валентина», «Дом под

солнцем», «Чужой ребенок», театр показал карагандинцам свою новую работу — пьесу А. Володина «С любимыми не расставайтесь».

Примечательно, что сначала А. Володин выступил с повестью под таким же названием в ленинградском молодежном журнале «Аврора». Уже тогда, пять лет назад, прозвучало в повести дружеское наставление молодым: цените любовь, оберегайте ее. Расставаясь с любимым, говорит

автор, люди обрекают себя на громадную беду, края которой «теряются за пределами этого года и следующего, и еще многих лет жизни».

В. ГЛАЗКОВ.

НА СНИМКАХ: артистка **Г. ТХОРЖЕВСКАЯ** в роли Юлии Дмитриевны в спектакле «Дом под солнцем». Сцена из спектакля «С любимыми не расставайтесь». Ирина — **В. КРЫМСКАЯ**, Митя — **А. ПРАСЛОВ**.

Фото **Б. МУРТАЗИНА**.