

## После летних гастролей

Государственный академический русский театр драмы имени М. Ю. Лермонтова завершил летние гастроли. В Семипалатинске, Талды-Кургане, Текели, Уштобе и ряде районов столичный творческий коллектив дал более семидесяти спектаклей.

Большой интерес вызвал спектакль по пьесе Альберта Чебака и Евгения Диордиева «Конец горькой линии», созданный по известному ро-

ману Ивана Шухова. Постановщик этого спектакля народный артист СССР Евгений Диордиев, кстати, сыграл в нем и главную роль — старика Богдана.

В репертуаре театра были также спектакли по пьесам Александра Галина «Ретро», Виктора Розова «Гнездо глухаря», Александра Цагарели «Тифлиссские свадьбы», Джона Пристли «Скандалное происшествие с мистером

Кэттлом и миссис Мун», Самуила Алешина «Тема с вариациями» и ряд других.

Спектакль по пьесе «Тема с вариациями» был премьерным и вызвал признание зрителей. Особый успех в нем выпал на долю народного артиста Казахской ССР Юрия Померанцева и заслуженной артистки республики Нины Жмеренецкой. У себя на родной сцене премьера этого спектакля состоится в октябре, когда театр начнет свой юбилейный, пятидесятый театральный сезон.

13 АВГ 1982

ОТДЕЛ РАБОТЫ С ЧИТАТЕЛЯМИ